**КАТЕДРА ЗА СРБИСТИКУ**

**РАСПОРЕД ИСПИТА У ЈУНСКО-ЈУЛСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ (2025)**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРВИ ТЕРМИН** | **ДРУГИ ТЕРМИН** |
| **ПРВА ГОДИНА** | **Писмени** | **Усмени** | **Писмени** | **Усмени** |
| **Први семестар** |  |
| Старословенски језик | / |  18. 6. у 9 | / |  2. 7. у 9  |
| Фонетика српског језика | / |  20. 6. у 8 | / |  4. 7. у 8 |
| Увод у општу лингвистику |  17. 6. у 14 |  По договору  |  2. 7. у 8 | По договору |
| Стара српска књижевност I |  16. 6. у 9 |  16. 6. у 12 |  7. 7. у 9 |  7. 7. у 12 |
| Теорија књижевности |  17. 6. у 9 |  17. 6. у 12 |  8. 7. у 9 |  8. 7. у 12 |
| Народна књижевност I |  16. 6. у 9 |  16. 6. у 11  |  1. 7. у 9 |  1.7. у 12 |
| Руски језик 1 |  16. 6. у 13 | / |  1.7. у 13 | / |
| Енглески језик 1 |  18. 6. у 10 | / |  2. 7. у 10 | / |
| **Други семестар** |  |  |  |  |
| Фонологија српског језика | / |  20. 6. у 8 | / |  4. 7. у 8 |
| Теорија језика |  17. 6. у 14 |  По договору |  2. 7. у 8 |  По договору |
| Историја српског језика | / |  18. 6. у 9 | / |  2. 7. у 9 |
| Стара српска књижевност II |  16. 6. у 9  |  16. 6. у 12 |  7. 7. у 9 |  7. 7. у 12 |
| Народна књижевност II |  16. 6. у 9 |  16. 6. у 11 | 1. 7. у 9 |  1.7. у 12 |
| Теорија писмености |  17. 6. у 9 |  17. 6. у 12 |  8. 7. у 9 |  8. 7. у 12 |
| Руски језик 2 |  27. 6. у 11 | / |  1.7. у 11 | / |
| Енглески језик 2 |  18. 6. у 10 | / | 2. 7. у 10 | / |
| Вук и савремени српски језик | / |  18. 6. у 9 | / |  2. 7. у 9 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДРУГА ГОДИНА** | **Писмени** | **Усмени** | **Писмени** | **Усмени** |
| **Трећи семестар**  |  |
| Морфологија српског језика |  17. 6. у 9 | 17. 6. у 11 | 3. 7. у 9 | 3. 7. у 11 |
| Историја срп. књижевног језика | / |  18. 6. у 9 | / |  2. 7. у 9 |
| Општа књижевност I | 17. 6. у 9 |  17. 6. у 11 | 2. 7. у 9 |  2. 7. у 11 |
| Педагогија |  19. 6. у 14 | / | 4. 7. у 14 | / |
| Акцентологија српског језика |  / | По договору |  / |  По договору |
| Руски језик 3 |  / | / |  / | / |
| Енглески језик 3 | 18. 6. у 10 | / | 2. 7. у 10 | / |
| Ортоепија и ортографија |  / |  По договору |  / |  По договору |
| Усмена и писана књижевност | / | 16. 6. у 11 | / | * 1. у 12
 |
| **Четврти семестар** |  |
| Творба и лексикологија срп. јез. |  17. 6. у 9 | 17. 6. у 11 | 3. 7. у 9 |  3.7. у 11 |
| Дијалектологија српског језика | / | По договору | / | По договору |
| Општа књижевност II | 16. 6. у 10 | 16. 6. у 12.30 | 1. 7. у 10 | 1. 7. у 12. 30 |
| Новија срп. књижевност (18. вијек) |  27. 6. у 10 | 27. 6. у 12 | 4. 7. у 10 | 4. 7. у 12 |
| Средњовјековна преводна књ. | / |  16. 6. у 12 | / | 7. 7. у 12 |
| Књижевност ренесансе и барока |  27. 6. у 10 |  27. 6. у 12 |  4. 7. у 10 | 4. 7. у 12 |
| Руски језик 4 | / | / |  / | / |
| Енглески језик 4 |  18. 6. у 10 | / |  2.7. у 10 | / |
| Србистика | / |  16. 6. у 11 | / | 1.7. у 12 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТРЕЋА ГОДИНА** | **Писмени** | **Усмени** | **Писмени** | **Усмени** |
| **Пети семестар** |  |
| Морфосинтакса српског језика | / |  18. 6. у 11 | / | 2. 7. у 11 |
| Норме срп. језика – систем и реализација | 17. 6. у 9 | 17. 6. у 11 | 3. 7. у 9 |  3.7. у 11 |
| Дјечија књижевност | / | 16. 6. у 11 | / | * 1. у 12
 |
| Српска књижевност романтизма | 27. 6. у 10 |  27. 6. у 12 | 4. 7. у 10 | 4. 7. у 12 |
| Психологија | 17. 6. у 10 | / |  1.7. у 10 | / |
| Упоредна граматика словенских језика | / | 18. 6. у 9 | / |  2.7. у 9 |
| Поезија предромантизма и романтизма | / | 27. 6. у 12 |  / | 4. 7. у 12 |
| **Шести семестар** |  |
| Синтакса реченице | 17. 6. у 14 | 18. 6. у 11 |  1. 7. у 10 | 2. 7. у 11 |
| Језичка култура | / | 17. 6. у 11. 30 | / |  1.7. у 11.30 |
| Српска књижевност реализма | 16. 6. у 9.30 | 16. 6. у 11. 30 | 3. 7. у 9. 30 | 3. 7. у 11. 30 |
| Српска књижевност 20. вијека (проза) | 16. 6. у 9. 30 | 16. 6. у 11. 30 | 3. 7. у 9. 30 |  3. 7. у 11. 30 |
| Методика наставе српског језика и књижевности I | / | 23. 6. у 11 | / |  8. 7. у 11 |
| Прагматика | / |  19. 6. у 10 | / |  2.7. у 10 |
| Проблемска и стваралачка настава српског језика | / | 23. 6. у 11 | / |  8. 7. у 11 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЧЕТВРТА ГОДИНА** | **Писмени** | **Усмени** | **Писмени** | **Усмени** |
| **Седми семестар** |  |
| Семантика | / | 19. 6. у 10 | / |  2.7. у 10 |
| Лингвистичка стилистика срп. јез. | / | 17. 6. у 12 | / |  1.7. у 12 |
| Жаргонизми и неологизми у језику и књижевности | / | 19. 6. у 10 | / |  2.7. у 10 |
| Методика наставе српског језика и књижевности II | / | 23. 6. у 11 | / | 8. 7. у 11 |
| Српска књижевност 20. вијека (поезија) | 16. 6. у 9. 30 | 16. 6. у 11. 30 | 3. 7. у 9. 30 | 3. 7. у 11. 30 |
| Књижевност и историја | / | 16. 6. у 11. 30 | / |  3.7. у 11. 30 |
| Стваралачка настава књижевности | / |  23. 6. у 11 | / |  8. 7. у 11 |
| Савремена српска драма | / | 27. 6. у 12 | / | 4. 7. у 12 |
| **Осми семестар** |  |  |  |  |
| Функционална стилистика срп. јез. | / | 17. 6. у 12 | / |  1.7. у 12 |
| Лингвистика текста | / |  19. 6. у 10 | / |  2.7. У 10 |
| Социолингвистика | / | 19. 6. у 10 | / |  2.7. у 10 |
| Јужнословенске књижевности | 27. 6. у 10 | 27. 6. у 12 | 4. 7. у 10 | 4. 7. у 12 |
| Постмодерна српска књижевност | 16. 6. у 9. 30 | 16. 6. у 11. 30 | 3. 7. у 9. 30 | 3. 7. у 11. 30 |
| Фантастика у књижевности | / |  16. 6. у 11 | / | 1.7. у 12  |
| Лектура и коректура текста | / |  17. 6. у 11 | / |  3.7. у 11 |