

**КАТЕДРА ЗА АНГЛИСТИКУ**  
**РАСПОРЕД ИСПИТА У АПРИЛСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ 2025. ГОДИНЕ<sup>1</sup>**

	1. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР	7.4.-14.4.	
		ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
1.	Савремени енглески језик 1	7.4. у 9:00	
2.	Увод у студије језика	8.4. у 13:00	
3.	Увод у студије енглеске књижевности	10.4. у 12:00	
4.	Енглеска средњовјековна књижевност		14.4. у 13:00
5.	Увод у англистику	10.4. у 10:00	
6.	Норма српског језика	9.4. у 9:00	10.4. у 10:00
<b>1. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР</b>			
1.	Савремени енглески језик 2	8.4. у 9:00	
2.	Морфологија енглеског језика		
3.	Фонетика енглеског језика	10.4. у 9:00	
4.	Књижевност енглеске ренесансе		14.4. у 13:00
5.	Културна историја Британије и САД	9.4. у 10:00	
6.	Синтакса српског језика	9.4. у 10:00	10.4. у 10:00
<b>2. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР</b>			
1.	Савремени енглески језик 3	7.4. у 9:00	
2.	Морфосинтакса енглеског језика 1	10.4. у 9:00	
3.	Стара америчка књижевност	9.4. у 10:00	
4.	Енглеска књижевност 18. вијека	9.4. у 10:00	по договору
5.	Педагогија	11.4. у 15:45	
6.	Француски језик 1	11.4. у 13:00	
	Руски језик 1		
	Њемачки језик 1		
<b>2. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР</b>			
1.	Савремени енглески језик 4	8.4. у 9:00	
2.	Морфосинтакса енглеског језика 2		
3.	Тумачење књижевног текста	10.4. у 12:00	
4.	Модерна америчка књижевност	9.4. у 10:00	
5.	Књижевност романтизма	9.4. у 10:00	по договору
6.	Француски језик 2	11.4. у 13:00	
	Њемачки језик 2		

<sup>1</sup>Термини који недостају биће накнадно оглашени.

	<b>Руски језик 2</b>		
	<b>3. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР</b>		
1.	Савремени енглески језик 5	7.4. у 9:00	
2.	Синтакса енглеског језика 1	9.4. у 9:00	
3.	Викторијанска књижевност 1	10.4. у 10:00	10.4. у 12:00
4.	Специјални курс – Шекспир		10.4. у 15:00
5.	Психологија	8.4. у 13:00	
6.	Америчка култура и историја	9.4. у 10:00	
	Вишејезичност		
	Практична лексикографија		
	Енглески глаголски систем – контрастивни приступ		
	Жанрови и теме у викторијанској књижевности		
	<b>3. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР</b>		
1.	Савремени енглески језик 6	8.4. у 9:00	
2.	Синтакса енглеског језика 2	11.4. у 11:00	
3.	Викторијанска књижевност 2	10.4. у 10:00	10.4. у 12:00
4.	Увод у примијењену лингвистику	11.4. у 9:00	
5.	Теорија превођења	9.4. у 9:00	
6.	Историја енглеског језика		
	Лексичка семантика		
	Контрастивна синтакса енглеског и српског језика		
	Енглески академски дискурс		
	Поетика и културна политика у викторијанском роману		
	Британска империја у 19. и 20. вијеку		
	Енглеска кратка прича	10.4. у 14:00	/
	<b>4. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР</b>		
1.	Савремени енглески језик 7	7.4. у 9:00	
2.	Модерна енглеска књижевност – поезија	9.4. у 10:00	по договору
3.	Семантика	11.4. у 11:00	
4.	Методика наставе енглеског језика 1	10.4. у 10:00	
5.	Варијанте енглеског језика	14.4. у 10:00	
6.	Практична лексикографија		
	Увод у стилистику енглеског језика		

	<b>Увод у психоллингвистику</b>		
	<b>Књижевност за младе</b>		
	<b>Канадске студије</b>	9.4. у 10:00	-
	<b>Аустралијске студије</b>		
	<b>Савремени женски писци у англофоној књижевности</b>	10.4. у 14:00	
	<b>4. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР</b>		
<b>1.</b>	<b>Савремени енглески језик 8</b>	8.4. у 9:00	
<b>2.</b>	<b>Модерна енглеска књижевност-проза</b>	9.4. у 10:00	по договору
<b>3.</b>	<b>Методика наст. енг. језика 2</b>		7.4. у 13:00
<b>4.</b>	<b>Прагматика</b>	14.4. у 10:00	
<b>5.</b>	<b>Увод у социоллингвистику</b>	14.4. у 10:00	
	<b>Системско-функционална граматика</b>		
	<b>Стилистика текста</b>		
	<b>Међујезичка прагматика</b>		
	<b>Методичка пракса</b>		
<b>6.</b>	<b>Модерна британска драма</b>		
	<b>Афроамеричка књижевност</b>	10.4. у 14:00	
	<b>Постмодерни британски роман</b>	10.4. у 14:00	