

КАТЕДРА ЗА АНГЛИСТИКУ
РАСПОРЕД ИСПИТА У ЈУНСКО-ЈУЛСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ 2024.
ГОДИНЕ¹

	1. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР	ПРВИ ТЕРМИН 17.6. – 26.6.		ДРУГИ ТЕРМИН 4.7-12.7.	
		ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
1.	Савремени енглески језик 1	18.6. у 10:00		4.7. у 10:00	
2.	Увод у студије језика	20.6. у 13:00		6.7. у 13:00	
3.	Увод у студије енглеске књижевности	24.6. у 10:00	по договору	8.7. у 13:00	/
4.	Енглеска средњовјековна књижевност	/	26. 6. у 14.00	/	10. у 14.00
5.	Увод у англистику	17. 6. у 10	17. 6. у 12	8. 7. у 10	8. 7. у 12
6.	Норма српског језика	18.6. у 11:00	19.6. у 11:00	9.7. у 11:00	10.7. у 11:00
	1. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР				
1.	Савремени енглески језик 2	19.6. у 10:00		5.7. у 10:00	
2.	Морфологија енгл. језика	20.6. у 9:00		9.7. у 9:00	
3.	Фонетика енглеског језика	21.6. у 9:00	по договору	8.7. у 9:00	по договору
4.	Књижевност енглеске ренесансе	/	26. 6. у 14.30	/	10. 7. у 14.30
5.	Културна историја Британије и САД	24.6. у 10:00	/	8.7. у 13:00	/
6.	Синтакса српског језика	18.6. у 10:00	19.6. у 11:00	9.7. у 10:00	10.7. у 11:00
	2. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР				
1.	Савремени енглески језик 3	18.6. у 10:00		4.7. у 10:00	
2.	Морфосинтакса енглеског језика 1	21.6. у 9:00		8.7. у 9:00	
3.	Стара америчка књижевност	24.6. у 10:00	/	10.7. у 10:00	/
4.	Енглеска књижевност 18. вијека	21.6. у 10:00	по договору	8.7. у 13:00	по договору
5.	Педагогија	19.6. у 15:45		8.7. у 15:45	
6.	Француски језик 1		20.6.2024. 14.30		5.7.2024. 14.30
	Руски језик 1				
	Њемачки језик 1				
	2. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР				
1.	Савремени енглески језик 4	19.6. у 10:00		5.7. у 10:00	
2.	Морфосинтакса енглеског језика 2	20.6. у 9:00		9.7. у 9:00	
3.	Тумачење књижевног текста	24. 6. у 12	по договору	4. 7. у 12	по договору
4.	Модерна америчка књижевност	24.6. у 10:00	/	10.7. у 10:00	/
5.	Књижевност романтизма	21.6. у 10:00	по договору	8.7. у 13:00	по договору

¹Термини који недостају биће накнадно оглашени.

6.	Француски језик 2		20.6.2024. 14.30		5.7.2024. 14.30
	Њемачки језик 2				
	Руски језик 2				
3. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР					
1.	Савремени енглески језик 5	18.6. у 10:00		4.7. у 10:00	
2.	Синтакса енглеског језика 1	20.6. у 9:00		9.7. у 9:00	
3.	Викторијанска књижевност 1	17. 6. у 10	17. 6. у 12	8. 7. у 10	8. 7. у 12
4.	Специјални курс – Шекспир	/	26. 6. у 16.00	/	10. 7 у 16.00
5.	Психологија	17.6. у 9:00		10.7. у 9:00	
6.	Америчка књижевност након 1945. године	24.6. у 10.00	/	8.7. у 13.00	
	Вишејезичност				
	Практична лексикографија				
	Енглески глаголски систем – контрастивни приступ				
	Жанрови и теме у викторијанској књижевности				
3. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР					
1.	Савремени енглески језик 6	19.6. у 10:00		5.7. у 10:00	
2.	Синтакса енглеског језика 2	20. 6. у 11.00		10. 7. у 11.00	
3.	Викторијанска књижевност 2	17. 6. у 10	17. 6. у 12	8. 7. у 10	8. 7. у 12
4.	Увод у примијењену лингвистику	21. 6 у 8:00		8. 7. у 8:00	
5.	Теорија превођења	20.6. у 9:00		9.7. у 9:00	
6.	Историја енглеског језика				
	Лексичка семантика				
	Контрастивна синтакса енглеског и српског језика				
	Енглески академски дискурс	21. 6 у 9:00		8. 7. у 9:00	
	Поетика и културна политика у викторијанском роману				
	Британска империја у 19. и 20. вијеку				
	Енглеска кратка прича	25. 6. у 14.00	/	12. 7. у 14.00	/
4. ГОДИНА, 1. СЕМЕСТАР					
1.	Савремени енглески језик 7	18.6. у 10:00		4.7. у 10:00	
2.	Модерна енглеска књижевност – поезија	21.6. у 10.00	по договору	8.7. у 13.00	по договору
3.	Семантика	20. 6. у 11.00		10. 7. у 11.00	
4.	Методика наставе енглеског језика 1		21. 6 у 10:00		8. 7. у 10:00
5.	Варијанте енглеског језика	17. 6. у 10.00		9. 7. у 10.00	

6.	Практична лексикографија	20. 6. у 11.00		10. 7. у 11.00	
	Увод у стилистику енглеског језика				
	Канадске студије	24.6. у 10.00	/	8.7. у 13.00	/
	Аустралијске студије				
	Савремени женски писци у англофоној књижевности		-		
	Увод у психолингвистику				
	Књижевност за младе				
4. ГОДИНА, 2. СЕМЕСТАР					
1.	Савремени енглески језик 8	19.6. у 10:00		5.7. у 10:00	
2.	Модерна енглеска књижевност-проза	21.6. у 10.00	по договору	8.7. у 13.00	по договору
3.	Методика наставе енглеског језика 2		21.6. у 13:00		8.7. у 13:00
4.	Прагматика	17. 6. у 10.00		9. 7. у 10.00	
5.	Увод у социолингвистику	17. 6. у 10.00		9. 7. у 10.00	
	Системско-функционална граматика				
	Стилистика текста				
	Међујезичка прагматика				
	Методичка пракса				
6.	Модерна британска драма				
	Афроамеричка књижевност	25. 6. у 14.00	/	12. 7.- у 14.00	/
	Постмодерни британски роман	25. 6. у 14.00	/	12. 7. у 14.00	/