

**КАТЕДРА ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И БИБЛИОТЕКАРСТВО****РАСПОРЕД ИСПИТА У СЕПТЕМБАРСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ****2022. године**

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

<b>I ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ</b>	<b>I ТЕРМИН</b>		<b>II ТЕРМИН</b>	
	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>
Античка књижевност I	9. 9. У 8	9. 9. У 11	20. 9. У 8	20. 9. У 11
Античка књижевност II	5. 9. У 9	5. 9. У 12	28. 9. У 9	28. 9. У 12
Стара српска књижевност	5. 9. У 9	5. 9. У 12	28. 9. У 9	28. 9. У 12
Теорија књижевности I	6. 9. У 9	6. 9. У 12	29. 9. У 9	29. 9. У 12
Теорија књижевности II	6. 9. У 9	6. 9. У 12	29. 9. У 9	29. 9. У 12
Историја писма		8. 9. у 10		21. 9. у 10
Историја књиге и библиотека		8. 9. у 10		21. 9. у 10
Фонетика и морфологија савременог српског језика	7. 9. у 11	По договору	21. 9. у 11	По договору
Синтакса савременог српског језика	5. 9. у 10	7. 9. у 11	20. 9. у 10	21. 9. у 11
Енглески језик I	7. 9. у 13		21. 9. у 13	
Енглески језик II	7. 9. у 13		21. 9. у 13	
Основе библиотекарства		30. 8. у 10		22. 9. у 10
Информациони извори на Интернету		31. 8. у 10		23. 9. у 10

<b>II ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>
Европски роман до 19. вијека	29. 8. у 11	29. 8. у 13	24. 9. у 9	24. 9. у 11
Европски роман 19. вијека	29. 8. у 11	29. 8. у 13	24. 9. у 9	24. 9. у 11
Историја периодике		8. 9. у 10		21. 9. у 10
Историја класичне свјетске драме и позоришта	9. 9. У 8	9. 9. У 11	20. 9. У 8	20. 9. У 11
Историја модерне свјетске драме и позоришта	9. 9. У 8	9. 9. У 11	20. 9. У 8	20. 9. У 11
Организација библиотека		30. 8. у 10		22. 9. у 10
Организација библиотечког пословања		31. 8. у 10		23. 9. у 10
Француски језик III	10. 9. у 12		29. 9. у 12	
Француски језик IV	10. 9. у 12		29. 9. у 12	
Издаваштво и књижевство		8. 9. у 10		21. 9. у 10
Педагогија	1. 9. у 15.45		22. 9. у 15.45	

<b>III ГОДИНА ПО БОЛОЊИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>
Српска књижевност од класицизма до реализма	5. 9. у 10	5. 9. у 12	19. 9. у 10	19. 9. у 12
Модерни свјетски роман прве половине 20. вијека	29. 8. у 11	29. 8. у 13	24. 9. у 9	24. 9. у 11
Управљање информацијама и фондовима		30. 8. у 10		22. 9. у 10
Каталогизација I		31. 8. у 10		23. 9. у 10
Историја умјетности од почетака до ренесансе		30. 8. у 10		22. 9. у 10
Менаџмент и маркетинг у библиотекарству		8. 9. у 10		21. 9. у 10
Савремени свјетски роман	29. 8. у 11	29. 8. у 13	24. 9. у 9	24. 9. у 11
Српска књижевност 20. вијека	5. 9. у 10	5. 9. у 12	19. 9. у 10	19. 9. у 12

Каталогизација II		30. 8. y 10		22. 9. y 10
Заштита културне баштине, старе и ријетке књиге и архивске грађе		8. 9. y 10		21. 9. y 10
Народна књижевност	29. 8. y 9	29. 8. y 12	19. 9. y 9	19. 9. y 12
Версификација	9.9. y 9	9. 9. y 11	20. 9. y 9	20. 9. y 11

Историја умјетности од ренесансе до 20. вијека		31. 8. y 10		23. 9. y 10
Теорија информација		30. 8. y 10		22. 9. y 10
Стандарди и прописи у библиотекарству		8. 9. y 10		21. 9. y 10
Наратологија	29. 8. y 11	29. 8. y 13	24. 9. y 9	24. 9. y 11
Аутоматизација библиотека		8. 9. y 10		21. 9. y 10
Теорија романа	29. 8. y 11	29. 8. y 13	24. 9. y 9	24. 9. y 11

<b>IV ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>	<b>ПИСМЕНИ</b>	<b>УСМЕНИ</b>
Теорија критике	29. 8. y 11	29. 8. y 13	24. 9. y 9	24. 9. y 11
Класификациони системи		30. 8. y 10		22. 9. y 10
Теорија библиографије		8. 9. y 10		21. 9. y 10
Општа стилистика	5. 9. y 10	7. 9. y 11	26. 9. y 11	28. 9. y 11
Модерна лирика	9.9. y 9	9. 9. y 11	20. 9. y 9	20. 9. y 11
Библиографија у БиХ		8. 9. y 10		21. 9. y 10
Интерпретација пјесничког текста	9.9. y 9	9. 9. y 11	20. 9. y 9	20. 9. y 11
Предметна класификација		31. 8. y 10		23. 9. y 10
Историја библиографије		8. 9. y 10		21. 9. y 10
Информатика	9. 9. y 12		23. 9. y 12	
Публицистичка стилистика	5. 9. y 10	7. 9. y 11	26. 9. y 11	29. 9. y 11
Постмодерна свјетска књижевност	29. 8. y 11	29. 8. y 13	24. 9. y 9	24. 9. y 11
Информационе службе и сервиси		30. 8. y 10		22. 9. y 10