

КАТЕДРА ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И БИБЛИОТЕКАРСТВО

РАСПОРЕД ИСПИТА У ЈАНУАРСКО-ФЕБРУАРСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ

2018. године

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

I ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ	I ТЕРМИН		II ТЕРМИН	
	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Античка књижевност I	2. 2. у 8	2. 2. у 12	23. 2. у 8	23. 2. у 12
Античка књижевност II	2. 2. у 8	2. 2. у 12	23. 2. у 8	23. 2. у 12
Стара српска књижевност	1. 2. у 9	1. 2. у 13	22. 2. у 9	22. 2. у 13
Теорија књижевности I	2. 2. у 9	2. 2. у 13	23. 2. у 9	23. 2. у 13
Теорија књижевности II	2. 2. у 9	2. 2. у 13	23. 2. у 9	23. 2. у 13
Историја писма		24. 1. у 10		12. 2. у 10
Историја књиге и библиотека		24. 1. у 10		12. 2. у 10
Фонетика и морфологија савременог српског језика	/	/		
Синтакса савременог српског језика	/	/		
Енглески језик I	/	/		
Енглески језик II	/	/		
Основе библиотекарства		1.2. у 9		20. 2 у 9
Правопис српског језика	/	/	/	/

II ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Европски роман до 19. вијека	26. 1. у 10	29. 1. у 10	20. 2. у 10	21. 2. у 10
Европски роман 19. вијека	26. 1. у 10	29. 1. у 10	20. 2. у 10	21. 2. у 10
Историја периодике		24. 1. у 10		12. 2. у 10
Историја класичне свјетске драме и позоришта	2. 2. у 8	2. 2. у 12	23. 2. у 8	23. 2. у 12
Историја модерне свјетске драме и позоришта	2. 2. у 8	2. 2. у 12	23. 2. у 8	23. 2. у 12
Организација библиотека		1.2. у 9		20. 2 у 9
Организација библиотечког пословања		1.2. у 9		20. 2 у 9
Енглески језик III	/	/		
Енглески језик IV	/	/		
Издаваштво и књижевство		24. 1. у 10		12. 2. у 10
Педагогија	27. 1. у 9	27. 1. у 9	17. 2. у 9	17. 2. у 9
Заштита културне баштине, старе и ријетке књиге и архивске грађе		24. 1. у 10		12. 2. у 10
Народна књижевност	22. 1. у 9	22. 1. у 12:30	12. 2. у 9	12. 2. у 12:30

III ГОДИНА – СТАРИ ПРОГРАМ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Општа и компаративна књижевност II (Роман 2)	26. 1. у 10	29. 1. у 10	20. 2. у 10	21. 2. у 10
Српска књижевност xx вијека	22. 1. у 10	2.2. у 10	21. 2. у 10	26. 2. у 10
Историја свјетске драме и позоришта II	2. 2. у 8	2. 2. у 12	23. 2. у 8	23. 2. у 12
Класификација		1.2. у 9		20. 2 у 9
Историја умјетности		31.1. у 9		20. 2 у 9

III ГОДИНА ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Српска књижевност од класицизма до реализма	24. 1. у 10	26. 1. у 10	13. 2. у 10	19. 2. у 10
Модерни свјетски роман прве половине 20. вијека	26. 1. у 10	30. 1. у 10	20. 2. у 10	21. 2. у 10

Управљање информацијама и фондовима		2.2. y 9		20. 2 y 9
Каталогизација I		1.2. y 9		20. 2 y 9
Историја умјетности од почетака до ренесансе		31.1. y 9		20. 2 y 9
Менаџмент и маркетинг у библиотекарству		24. 1. y 10		12. 2. y 10
Савремени свјетски роман	26. 1. y 10	30. 1. y 10	20. 2. y 10	21. 2. y 10
Српска књижевност 20. вијека	22. 1. y 10	2.2. y 10	21. 2. y 10	26. 2. y 10
Каталогизација II		1.2. y 9		20. 2 y 9
Историја умјетности од ренесансе до 20. вијека		31.1. y 9		20. 2 y 9
Теорија информација	2.2. y 9	2.2. y 9	23.2. y 9	23.2. y 9
Стандарди и прописи у библиотекарству		24. 1. y 10		12. 2. y 10
Наратологија		30. 1. y 10		21. 2. y 10
Аутоматизација библиотека		24. 1. y 10		12. 2. y 10

IV ГОДИНА - СТАРИ ПРОГРАМ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Поезија и критика	26. 1. y 10	30. 1. y 10	20. 2. y 10	21. 2. y 10
Књижевност осталих јужнословенских народа	24. 1. y 10	26. 1. y 10	13. 2. y 10	19. 2. y 10
Информатика	2.2. y 9	2.2. y 9	23.2. y 9	23.2. y 9
Публицистичка стилистика		30. 1. y 11		16. 2. y11
Библиографија		24. 1. y 10		12. 2. y 10
Организација библиотека		1.2. y 9		20. 2 y 9

IV ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Теорија критике	26. 1. y 10	30. 1. y 10	20. 2. y 10	21. 2. y 10
Класификациони системи		1.2. y 9		20. 2 y 9
Теорија библиографије		24. 1. y 10		12. 2. y 10
Општа стилистика		30. 1. y 11		16. 2. y11
Модерна лирика	26. 1. y 10	29. 1. y 10	21. 2. y 10	21. 2. y 10
Библиографија у БиХ		24. 1. y 10		12. 2. y 10
Интерпретација пјесничког текста	26. 1. y 10	30. 1. y 10	12. 2. y 10	13. 2. y 10
Предметна класификација		1.2. y 9		20. 2 y 9
Историја библиографије		24. 1. y 10		12. 2. y 10
Информатика	2.2. y 9	2.2. y 9	23.2. y 9	23.2. y 9
Публицистичка стилистика		30. 1. y 11		16. 2. y11