
	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Психологија					
	I циклус студија	IV година студија				
Пун назив предмета	СЛИКА ТИЈЕЛА – СОЦИЈАЛНОПСИХОЛОШКИ ПРИСТУП					
Катедра	Катедра за психологију – Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
ПС8-5/1/24	изборни	VIII	5			
Наставник/ -ци	др Наташа Костић, ванредни професор					
Сарадник/ -ци	Конкурс у току					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења So		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	So
2	2		51	51		1,7
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 102 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 162 h семестрално						
Исходи учења	Овладавањем овог предмета студент ће бити оспособљен да: <ol style="list-style-type: none"> 1. идентификује основне проблеме слике тијела 2. критички сагледава факторе који доприносе формирању и мијењању слике тијела 3. идентификује различите мјере слике тијела 4. примјени стечена знања у активностима идентификовања социјалних фактора који доприносе негативној и позитивној слици тијела 5. примјени стечена знања у активностима превенције негативне слике тијела, као и јачању позитивне слике тијела 6. информира нестручњаке о посљедицама негативне и позитивне слике тијела 					
Условљеност	Социјална психологија 1 (ПС5-3/24), Социјална психологија 2 (ПС6-2/24)					
Наставне методе	Предавања, мултимедијална презентација, дискусија					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Појам слике тијела. 2. Историјске промјене у схватању идеалног тијела. 3. Теоријска разматрања слике тијела: социјална компарација, теорија објектификације. 4. Теорија култивације и формирање социјалнокултуралног става о слици тијела. 5. Значај породице за формирање и одржавање слике тијела. 6. Значај вршњака за формирање и одржавање слике тијела. 7. Значај медија за формирање и одржавање слике тијела. 8. Модел медијске сексуалне социјализације. 9. Полне разлике у слици тијела. 10. Слика тијела и узраст. 11. Негативна слика тијела и њене посљедице. 12. Позитивна слика тијела и њене посљедице. 13. Мјере слике тијела. 14. Истраживања слике тијела. 15. Фактори који доприносе позитивној слици тијела. 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач		Година	Странице (од-до)		
Костић, Н., Кунтош, А,	Медији и слика тијела, Discompany, Пале		2023.	62-73; 117-120; 124-173		

Ерцег, И. Кутеровац Јагодић, Г.	(Не)пријатељ у огледалу: незадовољство тијелом и важност слике тијела у адолесценцији, FF press, Згреб	2023.	
Допунска литература			
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивања	Врста евалуације рада студента	Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе		
	Редовно присуство настави	10	10%
	Колоквијум	40	40%
	Завршни испит (писмени/усмени)	50	50%
Оцјена се добија ако се кумулативно скупи најмање 51 бод			
Веб страница			
Датум овјере			