

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
		Филозофски факултет					
		Руски језик и књижевност и међународни политички односи					
		I циклус студија		III година студија			
Пун назив предмета		РУСКИ РЕАЛИЗАМ 2					
Катедра		Катедра за русистику					
Шифра предмета			Статус предмета		Семестар		ECTS
PJ6-3			обавезни		VI		5
Наставник/ -ци		др Раде Симовић, редовни професор					
Сарадник/ -ци		Мср Бојан Ћорић, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S ₀ ¹	
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀	
2	2	0	42	42		1,4	
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h				
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 h семестрално							
Исходи учења		1. Упознавање студената са најзначајнијим дјелима руске књижевности друге половине 19. вијека. 2. Разумијевање основних постулата културе и поетичких особина епохе реализма и оспособљавање за разумијевање теоријских постулата поменутог периода. 3. Оспособљавање за тумачење најзначајнијих дијела друге половине 19. вијека. 4. Оспособљавање за самосталну интерпретацију драмског и прозног дјела руске књижевности из епохе романтизма и предмодернизма.					
Условљеност		Положен испит из Руског реализма 1					
Наставне методе		Теоријска предавања, групне дискусије, индивидуалне и групне консултације, презентације радова.					
Садржај предмета по седмицама		1. Литература второй половины XIX века. Роль журналов в общественной жизни 60-х годов. 2. Творчество Фёдора Михайловича Достоевского. Роман <i>Бедные люди</i> . Повесть <i>Белые ночи</i> . 3. <i>Записки из Мертвого дома</i> . Роман <i>Идиот</i> . 4. Роман <i>Преступление и наказание</i> 5. Роман „Братья Карамазовы“. 6. Первое испытание. 7. Творчество Л. Н. Толстого. 8. <i>Война и мир</i> : философско-исторический, психологический и семейно-бытовой роман-эпопея. 9. Л. Н. Толстой в 70-е годы. Роман <i>Анна Каренина</i> . 10. Роман <i>Воскресение</i> . 11. Пьесы <i>Власть тьмы</i> , <i>Живой труп</i> . 12. Повесть Л. Н. Толстого <i>Смерть Ивана Ильича</i> . 13. Творчество А.П. Чехова. Своеобразие прозы Чехова. 14. Драматургия Чехова. Пьесы: <i>Чайка</i> , <i>Дядя Ваня</i> , <i>Иванов</i> , <i>Три сестры</i> , <i>Вишневый сад</i> . 15. Второе испытание.					
Обавезна литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Г. Н. Поспелов		История русской литературы XIX века, Том II, часть первая; Издательство Московского университета.			1962		
Допунска литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
А. И. Ефимов		История русского литературного языка; Издательство Московского университета.			1954	286-407	
М. Стојнић		Руска књижевност, књ. 1-3, Свјетлост/Нолит, Сарајево/Београд.			1976		
А. Петров (приређивач)		Антологија руске поезије, Београд.			1978		
М. Бахтин		О роману, Нолит, Београд.			1989		

	Руска литература 20. Века, дооктабрски период, Издание пто, Издавателство Просвещение, Москва	1970		
Александар Флакер	Руски класици XIX стољећа, Школска књига, Загреб	1965		
М. Стојнић	Руски класици XIX и XX вијека, књига 1, Завод за издавање уџбеника, Сарајево	1972		
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Проценат
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		5	5
	домаћа задаћа		5	5
	1. колоквијум		20	20
	2. колоквијум		20	20
	семинарски рад		10	10
	Завршни испит			
	завршни испит (усмени/ писмени)		40	40
УКУПНО		100	100 %	
Web страница	(навести URL адресу предмета уколико постоји)/ (ако не постоји избрисати овај ред)			
Датум овјере	(унијети задњи датум усвајања овог силабуса на сједници Вијећа)			