

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
		Филозофски факултет					
		Студијски програм: Новинарство и односи с јавношћу					
		I циклус студија		II година студија			
Пун назив предмета		МЕТОДЕ И ТЕХНИКЕ ЖУРНАЛИЗМА					
Катедра		Новинарство и политикологија- Филозофски факултет					
Шифра предмета			Статус предмета		Семестар		ECTS
НОСЈ 3-1			Обавезни		III		7
Наставник		проф. др Весна Ђурић, редовни професор					
Сарадник		Мирослав Јокић, мр, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S ₀	
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀	
3	3		77,85 h	77,85 h		1,73	
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) W= 90h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) T= 155,7 h				
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): U _{opt} = 245,7 h							
Исходи учења		1. Теоријске основе новинарства 2. Основе новинарске праксе 3. Темељно познавање новинарских жанрова 4. Припрема за детаљније изучавање новинарства, кроз друге теоријске и стручне апликативне предмете, у наставку студија					
Условљеност		Нема условљености					
Наставне методе		Предавања, вјежбе, консултације					
Садржај предмета по седмицама		1. Новинарство и његове основне карактеристике, духовна анатомија новинара 2. Новинарски жанрови, вијест, алгоритам вијести, вриједност вијести 3. Правила писања за масовне медије, цитирање и парафразирање фактографско језгро 4. Лид, семантичка и логичка структура лида, лид директне идентификације, лид одложене идентификације 5. Структура обрнуте пирамиде, структура правилне пирамиде 6. Појам и елементи наративног новинарства 7. Појам и функције фичера, типови фичера 8. Актери комуницирања 9. Порука, тачност и истинитост 10. Логичке грешке 11. Привид тржишне економије доминација силе и комуницирање доминираних					

	12. Постмодерни микро и макро комуникацијски односи 13. Психологија неолибералног комуницирања 14. Мета елементи комуницирања 15. Пропаганда, дезинформисање и манипулација		
Обавезна литература			
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)
Куртић, Н.	Основи писања за медије, Тузла: MediaplanСарајево, Colosseum	2009.	
Влајки, Е.	Увод у комуницирање постмодернизма, Бањалука: ФПДН	2007.	
Допунска литература			
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента	Бодови	Проценат
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	10	10 %
	позитивно оцијењен сем. рад/ пројекат/ есеј	10	10 %
	тест/ колоквијум	10	10 %
	практични рад	10	10 %
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	60	60 %
УКУПНО		100	100 %
Датум овјере			