

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет							
		Студијски програм: Новинарство и односи с јавношћу							
		I циклус студија		III година студија					
Пун назив предмета		ИСТОРИЈА СРПСКЕ КУЛТУРЕ							
Катедра		Новинарство и политикологија - Филозофски факултет							
Шифра предмета			Статус предмета		Семестар		ECTS		
НОСЈ 6-5/1			Изборни		VI		5		
Наставник		доц. др Владан Бартула, доцент							
Сарадник									
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S ₀			
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀			
2	2		42 h	42h		1,4			
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) W= 60 h				укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) T= 84h					
Укупно оптерећењепредмета (наставно + студентско): U _{opt} = 144h семестрално									
Исходи учења		1. Овладавање основним појмовима из опште културе 2. Разумијевање културног наслијеђа 3. Преглед историјског развоја свих облика културе код Срба 4. Разумијевање утицаја на српску културу							
Условљеност		Нема условљености							
Наставне методе		Предавања, образовне емисије, задаће и семинарски радови.							
Садржај предмета по седмицама		1. Упознавање с курсом: појмови „култура“ и „цивилизација“ 2.Старије културно наслеђе: древне културе; први извори о Србима: име, поријекло и карактеристике 3.Рани средњи вијек: језик, вјера, писменост 4. Зрели средњи вијек: жупани, краљеви, цареви 5. Духовна и материјална култура. Црква, архитектура, умјетност, право, науке 6. Први колковијум 7. Позни средњи вијек. Епоха деспотовине: моравска школа и умјетност 8. Преглед културних облика у Босни и Црној Гори: умјетности и штампарије. 9. Народна култура: период под Турцима; утицаји оријенталне културе. 10. Настанак и облици грађанске културе: западноевропски утицаји (барок и просвијећеност). 11. Српска култура у 19.вијеку: национални покрети; фолклорна и грађанска умјетност. 12. Епоха Модерне (почетак 20.вијека): српска наука и умјетност. 13.Савремена култура. Европски и свјетски токови. 14.Модерни облици српске културе и умјетности. Модерно и модерност.							

	15.Други колоквијум			
Обавезна литература				
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)	
Деретић, Ј.	Културна историја Срба, Београд: Народна књига	Више издања		
Допунска литература				
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)	
	Енциклопедија Југославије, Мала енциклопедија Просвета			
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Проценат
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		5	5 %
	домаћа задаћа		5	5 %
	1. колоквијум		10	10 %
	2. колоквијум		10	10 %
	семинарски и реферати		20	20 %
	Завршни испит			
	завршни испит (усмени/ писмени)		50	50 %
УКУПНО		100	100 %	
Датум овијере				