
	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b> Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: Општу књижевност и библиотекарство</b>					
	I циклус студија	III година студија				
<b>Пун назив предмета</b>	ТЕОРИЈА ИНФОРМАЦИЈА					
<b>Катедра</b>	Катедра за рачунарске науке и системе–Филозофски факултет Пале					
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>			
ОБ6-5	обавезан	VI	3			
<b>Наставник/ -ци</b>	др Данимир Мандић, редовни професор					
<b>Сарадник/ -ци</b>						
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>		<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>		<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub><sup>1</sup></b>		
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>S<sub>0</sub></b>
2	1	0	42	21	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 45 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 63h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 108h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	1. Упознавање студената о свим аспектима информације као засебног предмета научног третмана 2. Упознавање студената са основама комуникације 3. Упознавање студената са моделима комуникације 4. Значај информације у процесу комуникације					
<b>Условљеност</b>	Нема услова за слушање предмета.					
<b>Наставне методе</b>	Студенти су обавезни да похађају наставу, раде и предају све домаће задатке и семинарски рад.					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	1. Уводни час – О науци о информацијама 2. Предмет и метод науке о информацијама 3. Однос теорије информација и сродних дисциплина 4. Информатички аспекти научног проучавања информација 5. Информација у процесу комуникације 6. Технологија информација 7. Нове парадигме у науци о информацијама 8. Комуникација и култура 9. Комуникација као процес 10. Модели комуникације 11. Језик – најважније средство друштвеног комуницирања 12. Код 13. Нови и стари медији - интернет, интранет, екстранет 14. Порука, знак и симбол 15. Невербална комуникација					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>		<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>		
Ле Коадик, Ив Франсоа	Наука о информацијама, Слио, Београд,		2005.			
Јанићијевић, Ј.	Комуникација и култура: са уводом у семиотичка истраживања, Издавачка књижевница Зорана Стојановића, Нови Сад,		2000.	9-27; 46-48; 113--322		
<b>Допунска литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>		<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>		
Миљевић, М. И. – Јокић, М.	Теорија информација – хрестоматија, Филозофски факултет Пале,.		2007.			
Радојковић, М. – Ђорђевић, Т.	Основе комуникологије, ФПН, Београд,		2001.			
Жикић, Б.	Антропологија геста 1 и 2, Српски генеолошки ценар, Београд		2002.			
<b>Обавезе, облици</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>			<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>	

<b>провјере знања и оцјењивање</b>	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	5	5
	домаћа задаћа	5	5
	1. колоквијум	20	20
	2. колоквијум	20	20
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50
УКУПНО	100	100 %	
<b>Web страница</b>			
<b>Датум овјере</b>			