

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Руски и српски језик и књижевности					
	I циклус студија	III година студија				
Пун назив предмета	РУСКИ РЕАЛИЗАМ 2					
Катедра	Катедра русистике –Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
РСЈ6-4	обавезан	VI	6			
Наставник/ -ци	др Раде Симовић, ванредни професор					
Сарадник/ -ци	мр Мирјана Лукић, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
2	2	0	42	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упознавање студената са најзначајнијим дјелима руске књижевности друге половине 19. вијека. 2. Разумијевање основних постулата културе и поетичких особина епохе реализма и оспособљавање за разумијевање теоријских постулата поменутог периода. 3. Оспособљавање за тумачење најзначајнијих дијела друге половине 19. вијека. 4. Оспособљавање за самосталну интерпретацију драмског и прозног дјела руске књижевности из епохе романтизма и предмодернизма. 					
Условљеност	Положен испит из Руског реализма 1					
Наставне методе	Теоријска предавања, групне дискусије, индивидуалне и групне консултације, презентације радова.					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литература второй половины XIX века. Роль журналов в общественной жизни 60-х годов. 2. Творчество Фёдора Михайловича Достоевского. Роман <i>Бедные люди</i>. Повест <i>Белые ночи</i>. 3. <i>Записки из Мертвого дома</i>. Роман <i>Идиот</i>. 4. Роман <i>Преступление и наказание</i> 5. Роман „Братья Карамазовы“. 6. Зачёт 7. Творчество Л. Н. Толстого. 8. <i>Война и мир</i>: философско-исторический, психологический и семейно-бытовой роман-эпопея. 9. Л. Н. Толстой в 70-е годы. Роман <i>Анна Каренина</i>. 10. Роман <i>Воскресение</i>. 11. Пьесы <i>Власть тьмы</i>, <i>Живой труп</i>. 12. Повесть Л. Н. Толстого <i>Смерть Ивана Ильича</i>. 13. Творчество А.П. Чехова. Своеобразие прозы Чехова. 14. Драматургия Чехова. Пьесы: <i>Чайка</i>, <i>Дядя Ваня</i>, <i>Иванов</i>, <i>Три сестры</i>, <i>Вишневый сад</i>. 15. Зачёт 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Поспелов, Г. Н.	История русской литературы XIX века, Том II, часть первая; Издательство Московского университета.	1962				
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Ефимов, А. И.	История русского литературного языка; Издательство Московского университета.	1954	286-407			
Стојнић, М.	Руска књижевност, књ. 1-3, Свјетлост/Нолит, Сарајево/Београд.	1976				
Петров, А. (приређивач)	Антологија руске поезије, Београд.	1978				
Бахтин, М.	О роману, Нолит, Београд.	1989				

	Русская литература 20. Века, дооктябрьский период, Издание пятое, Издательство <i>Просвещение</i> , Москва	1970		
Флакер, А.	Руски класици XIX столјећа, Школска књига, Загреб	1965		
Стојнић, М.	Руски класици XIX и XX вијека, књига 1, Завод за издавање уџбеника, Сарајево	1972		
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		5	5
	домаћа задаћа		5	5
	1. колоквијум		20	20
	2. колоквијум		20	20
	семинарски рад		10	10
	Завршни испит			
	завршни испит (усмени/ писмени)		40	40
УКУПНО		100	100 %	
Web страница				
Датум овјере				