

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет					
		Студијски програм: Њемачки језик и књижевност					
		I циклус студија		II година студија			
Пун назив предмета		ЊЕМАЧКА КЛАСИКА					
Катедра		Катедра за германистику – Филозофски факултет					
Шифра предмета		Статус предмета		Семестар		ECTS	
ЊJK4-3		Обавезни		IV		6	
Наставник/ -ци		проф. др Александар Петровић, ванредни професор					
Сарадник/ -ци		Маријана Кокоруш, асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	AB	ЛВ	П	AB	ЛВ	S₀	
3	2	0	67,5	45	0	1,5	
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 75 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 112,5 h				
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 187,5 h семестрално							
Исходи учења	- дефинисати и описати тенденције њемачке књижевности Вајмарске класике - набројати истакнуте представнике и наслове најпознатијих дјела - препознати у лирским, прозним и драмским текстовима садржајна и формална обиљежја епохе - стилистички вредновати одабрана дјела у историјском и поетолошком контексту						
Условљеност	Положен испит из Просвјетитељства и Sturm und Drang-a						
Наставне методе	Предавања, рад са текстом: интерпретација, реферат и дискусија, домаћи рад, колоквијум, консултације и припрема за испит.						
Садржај предмета по седмицама	1. Vorbereitung, Einleitung, Historischer Kontext; Klassik (1785 – 1830): Erklärung des Begriffes 2. Johann Wolfgang von Goethe (1749 – 1832): Lebenslauf 3. Goethes frühe Schaffen : Sesenheimer Gedichte; Sturm und Drang-Werke 4. Weimarer Klassik: Balladen (Der Fischer, Erlkönig) 5. Dramen: Iphigenie auf Tauris, Torquato Tasso 6. Lyrik: Römische Elegien 7. I парцијални испит 8. Prosa: Wilhelm Meisters Lehrjahre 9. Goethes Spätwerk: Faust I 10. Goethes Spätwerk: Faust II 11. Friedrich Schiller (1759 – 1805): Lebenslauf 12. Sturm und Drang- Schaffensphase (Die Räuber, Kabale und Liebe) 13. Klassische Dramen: Don Carlos; Maria Stuart, Wilhelm Tell 14. Balladen: Der Handschuh, Der Taucher, Die Bürgschaft 15. II парцијални испит						
Обавезна литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Зоран Константиновић (Изд.)		Њемачка књижевност, књ. 1/2, Свјетлост Сарајево, Нолит, Београд			1979	---	

Wolfgang Beutin (Hrsg.)	Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart, Stuttgart-Weimar	1994	---
Допунска литература			
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)
Миљан Мојашевић	Немачка књижевност. Доба просветитељства, класике и романтизма, Београд	1991	---

Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента	Бодови	Проценат
	Предиспитне обавезе		
	Присуство предавањима/ вјежбама	10	10
	Припрема за наставу/читање/домаћи рад	40	40
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50
	УКУПНО	100	100 %

Web страница	
Датум овјере	