


|   |   |  |   |   |    |                |
|---|---|--|---|---|----|----------------|
|  | <b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b><br>Филозофски факултет Пале  |  |  |   |    |                |
|   | <b>Студијски програм: Педагогија</b>  |  |   |   |    |                |
|   | II циклус студија   | I година студија   |   |   |    |                |
| <b>Пун назив предмета</b>   | АКАДЕМСКО ПИСАЊЕ  |  |   |   |    |                |
| <b>Катедра</b>  | Катедра за педагогију – Филозофски факултет Пале  |  |   |   |    |                |
| <b>Шифра предмета</b>   | <b>Статус предмета</b>  | <b>Семестар</b>  | <b>ECTS</b>   |   |    |                |
| ПД 9-6/1  | изборни   | I  | 5   |   |    |                |
| <b>Наставник/ -ци</b>   | др Биљана Сладоје Бошњак, редовни професор  |  |   |   |    |                |
| <b>Сарадник/ -ци</b>  |   |  |   |   |    |                |
| <b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>                                |   | <b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b> |   | <b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub></b> |    |                |
| П   | АВ  | ЛВ   | П   | АВ  | ЛВ | S <sub>0</sub> |
| 2   | 2   | 0  | 42  | 42  | 0  | 1,4            |
| укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално)<br>60 h                        |   |  | укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално)<br>84 h                        |   |    |                |
| Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско):<br>144 h семестрално          |   |  |   |   |    |                |
| <b>Исходи учења</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавање структуре различитих типова научних и стручних текстова уз могућност њихове конкретне примјене.</li> <li>2. Овладавање научним стилем писања.</li> <li>3. Оспособљеност за самостално критичко разумијевање и одређење према научним и теоријско-методолошким приступима у истраживању.</li> <li>4. Посједовање компетенција за планирање, програмирање, реализацију и презентовање (публиковање), научно-истраживачког рада.</li> <li>5. Посједовање критичког и етичког приступа у праћењу научне и стручне литературе.</li> </ol>  |  |   |   |    |                |
| <b>Условљеност</b>  | Нема услова за слушање предмета.  |  |   |   |    |                |
| <b>Наставне методе</b>  | Настава се изводи у облику предавања и вјежби. Самостални задаци и менторски рад.   |  |   |   |    |                |
| <b>Садржај предмета по седмицама</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стручни и научни радови: појам, врсте, композиција, методологија израде.</li> <li>2. Извори стручно-научних информација: штампани, електронски и др.</li> <li>3. Језик науке.</li> <li>4. Граматичка и правописна коректност језика.</li> <li>5. Научни стил писања – начин обликовања садржаја и смисла текста.</li> <li>6. Композиција текста.</li> <li>7. План рада.</li> <li>8. Лектура и коректура текста.</li> <li>9. Компјутерски слог.</li> <li>10. Оцјена рукописа стручних и научних радова и писање рецензија.</li> <li>11. Однос према ауторима коришћених извора. Научна етика.</li> <li>12. Цитирање, парафразирање, компилација и плагијат. Позиви на литературу (изворе).</li> <li>13. Појам и врсте фуснота.</li> <li>14. Библиографски подаци и библиографија.</li> <li>15. Публиковање стручних и научних радова.</li> </ol> |  |   |   |    |                |
| <b>Обавезна литература</b>  |   |  |   |   |    |                |
| <b>Аутор/ и</b>   | <b>Назив публикације, издавач</b>   | <b>Година</b>  | <b>Странице (од-до)</b>   |   |    |                |
| Kundačina, M, Bandur, V.  | Akademsko pisanje. Užice: Učiteljski fakultet.  | 2007   |   |   |    |                |
| Јовановић-Кузмановић, А.  | Приручник из академског писања: Упутства и сугестије за израду семинарских/научних /стручних радова. Београд: Чигоја штампа.  | 2012   |   |   |    |                |
| Martha Boeglin  | Akademsko pisanje korak po korak. Novi Sad: Akademaska knjiga.  | 2015   |   |   |    |                |

|  |  |        |                  |                |
|--|--|--------|------------------|----------------|
| Милтојевоћ, В., Павловић, Д.                               | Техника писања научно-стручних радова.<br>Ниш: Филозофски факултет.          | 2012   |                  |                |
| <b>Допунска литература</b>                                 |  |        |                  |                |
| Аутор/ и   | Назив публикације, издавач   | Година | Странице (од-до) |                |
| Марија Клеут   | Научно дело од истраживања до штампе. Нови Сад:<br>Академска књига.          | 2010   |                  |                |
| <b>Обавезе, облици<br/>провјере знања и<br/>оцјењивање</b> | <b>Врста евалуације рада студента</b>  |        | <b>Бодови</b>    | <b>Процент</b> |
|  | Предиспитне обавезе  |        |                  |                |
|  | присуство предавањима/ вјежбама  |        | 10               | 10 %           |
|  | оцјена рукописа стручних и научних радова у педагогији и писање<br>рецензије |        | 20               | 20 %           |
|  | задаће/ колоквијуми  |        | 30               | 30 %           |
|  | Завршни испит  |        |                  |                |
|  | завршни испит ( писмени/усмени)  |        | 40               | 40 %           |
| УКУПНО   |  | 100    | 100 %            |                |
| <b>Web страница</b>  |  |        |                  |                |
| <b>Датум овјере</b>  |  |        |                  |                |