

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
		Филозофски факултет					
		Студијски програм за кинески и енглески језик и књижевности					
		I циклус студија		IV година студија			
Пун назив предмета		Савремени енглески језик 8 – Увод у лингвистичку стилистику					
Катедра		Катедра за англистику					
Шифра предмета		Статус предмета		Семестар		ECTS	
KE-8-9		обавезан		VIII		5	
Наставник/ -ци		проф. др Јелена Марковић, редовни професор					
Сарадник/ -ци		мр Миња Радоња, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S ₀	
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀	
2	2	0	42	42		1,4	
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 сати			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 сати				
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 сати семестрално							
Исходи учења		1. упознавање студената са основним појмовима у лингвистичкој стилистици савременог енглеског језика 2. оспособљавање студената за препознавање различитих функционалних стилова 3. оспособљавање студената за препознавање жанрова савременог енглеског језика 4. упознавање студената са особеностима савременог енглеског академског дискурса					
Условљеност		-					
Наставне методе		Вербално-текстуалне и илустративно-демонстративне методе.					
Садржај предмета по седмицама		1. Стил и стилистика. Општи појмови. Стилистика и реторика. Стилистика и лингвистика. 2. Лингвистичка стилистика савременог енглеског језика. Језички нивои и стилистика. Граматика и стилистика. 3. Појам варијанте, дијалекта, регистра и жанра. 4. Функционални стилови. 5. Варијанте енглеског језика (изворни језик, други језик, страни језик). 6. Усмени и писани језик. Језик и пол. 7. Језик и етничност. Језик и глобализација. Савремени енглески језик и глобализација. 8. Савремени енглески новински стил. 9. Енглески језик за посебне намјене. Појам и улога. 10. Савремени енглески академски дискурс. 11. Енглески академски дискурс – вокабулар и дискурсне особености. 12. Писани академски жанрови. 13. Усмени академски жанрови. 14. Стилистика и критичка анализа дискурса. Корпусна стилистика. 15. Систематизација.					
Обавезна литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Burke, M. (Ed.)		The Routledge Handbook of Stylistics. Routledge.			2014.	поглавља 1, 3, 5, 20, 23 и 25	
Simpson, P.		Stylistics: A Resource Book for Students. Routledge.			2004.	поглавља 1, 2, 3, 8	
Charles, M. and D. Pecorari		Introducing English for Academic Purposes. Routledge.			2016.	поглавља 7–11	
Допунска литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Stockwell, P. and S. Whiteley (Eds.)		The Cambridge Handbook of Stylistics. Cambridge University Press.			2014.	поглавља 1–9 и 33–39	
Обавезе, облици провјере знања и оцјенивање		Врста евалуације рада студента				Бодови	Проценат
		Предиспитне обавезе					
		присуство предавањима/ вјежбама				10	10%
		тест/ колоквијум				40	40%
		Завршни испит					
		завршни испит				50	50%
		УКУПНО				100	100%

Web страница	www.ff.ues.rs.ba
Датум овјере	Академска 2025/26. година