

КАТЕДРА ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И БИБЛИОТЕКАРСТВО

РАСПОРЕД ИСПИТА У ЈУНСКО-ЈУЛСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ

2020. године

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

	I ТЕРМИН		II ТЕРМИН	
I ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Античка књижевност I	15. 6. у 8	15. 6. у 12	6. 7. у 8	6. 7. у 12
Античка књижевност II	15. 6. у 8	15. 6. у 12	6. 7. у 8	6. 7. у 12
Стара српска књижевност	22. 6. у 9	22. 6. у 13	13. 7. у 9	13. 7. у 13
Теорија књижевности I	23. 6. у 9	23. 6. у 13	14. 7. у 9	14. 7. у 13
Теорија књижевности II	23. 6. у 9	23. 6. у 13	14. 7. у 9	14. 7. у 13
Историја писма		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Историја књиге и библиотека		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Фонетика и морфологија савременог српског језика	18. 6. у 10		9. 7. у 10	
Синтакса савременог српског језика	18. 6. у 8.30	18. 6. у 8.30	9. 7. у 8.30	9. 7. у 11
Енглески језик I	15. 6. у 14		6. 7. у 14	
Енглески језик II	15. 6. у 14		6. 7. у 14	
Основе библиотекарства		18. 6. у 10		6. 7. у 13
Информациони извори на Интернету		18. 6. у 10		6. 7. у 13

II ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Европски роман до 19. вијека	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Европски роман 19. вијека	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Историја периодике		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Историја класичне свјетске драме и позоришта	15. 6. у 8	15. 6. у 12	6. 7. у 8	6. 7. у 12
Историја модерне свјетске драме и позоришта	15. 6. у 8	15. 6. у 12	6. 7. у 8	6. 7. у 12
Организација библиотека		18. 6. у 10		6. 7. у 13
Организација библиотечног пословања		18. 6. у 10		6. 7. у 13
Енглески језик III	15. 6. у 14		6. 7. у 14	
Енглески језик IV	15. 6. у 14		6. 7. у 14	
Издаваштво и књижевство		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Педагогија	18. 6. у 15		9. 7. у 15	
Заштита културне баштине, старе и ријетке књиге и архивске грађе		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Народна књижевност	15. 6. у 9	15. 6. у 12	6. 7. у 9	6. 7. у 12

III ГОДИНА ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Српска књижевност од класицизма до реализма	25. 6. у 10	26. 6. у 12	16. 7. у 10	17. 7. у 10
Модерни свјетски роман прве половине 20. вијека	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Управљање информацијама и фондовима		18. 6. у 10		6. 7. у 10
Каталогизација I		18. 6. у 10		
Историја умјетности од почетака до ренесансе		18. 6. у 10		6. 7. у 10
Менаџмент и маркетинг у библиотекарству		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Савремени свјетски роман	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Српска књижевност 20. вијека	15. 6. у 10	16. 6. у 10	6. 7. у 10	7. 7. у 10
Каталогизација II		18. 6. у 10		6. 7. у 10
Историја умјетности од ренесансе до		18. 6. у 10		6. 7. у 10

20. вијека				
Теорија информација		18. 6. у 10		6. 7. у 10
Стандарди и прописи у библиотекарству		17. 6. у 11		8. 7. у 11
Наратологија	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Аутоматизација библиотека		18. 6. у 10		6. 7. у 10
Теорија романа	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10

IV ГОДИНА - ПО БОЛОЊИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Теорија критике	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Класификациони системи	18. 6. у 10			6. 7. у 10
Теорија библиографије		17. 6. у 11		9. 7. у 11
Општа стилистика	22. 6. у 11		13. 7. у 11	
Модерна лирика	27. 6. у 9	27. 6. у 11	8. 7. у 9	8. 7. у 11
Библиографија у БиХ		17. 6. у 11		9. 7. у 11
Интерпретација пјесничког текста	27. 6. у 9	27. 6. у 11	8. 7. у 9	8. 7. у 11
Предметна класификација	18. 6. у 10			6. 7. у 10
Историја библиографије		17. 6. у 11		9. 7. у 11
Информатика	22. 6. у 12		16. 7. у 12	
Публицистичка стилистика	23. 2. У 11		14. 7. у 11	
Постмодерна свјетска књижевност	16. 6. у 8.45	16. 6. у 10	7. 7. у 8.45	7. 7. у 10
Информационе службе и сервиси	18. 6. у 10			6. 7. у 10