

КАТЕДРА ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ
РАСПОРЕД ИСПИТА У АПРИЛСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ (2019)

ПРВА ГОДИНА	ПРВИ ТЕРМИН		ДРУГИ ТЕРМИН	
	Писмени	Усмени	Писмени	Усмени
Први семестар				
Старословенски језик	/	16. 4. у 13.00		
Фонетика српског језика	18. 4. у 13.00	19. 4. у 10.00		
Увод у општу лингвистику	17. 4. у 13.00	/		
Стара српска књижевност I	15. 4. у 9.00	15. 4. у 13.00		
Теорија књижевности	16. 4. у 9.00	16. 4. у 13.00		
Народна књижевност I	15. 4. у 9.00	15. 4. у 12.30		
Њемачки језик 1				
Енглески језик 1	16. 4. у 10.00	/		
Руски језик 1				
*Руски језик (почетни курс)				
Други семестар				
Фонологија српског језика	18. 4. у 13.00	19. 4. у 10.00		
Теорија језика	17. 4. у 13.00	/		
Историја српског језика	/	16. 4. у 13.00		
Стара српска књижевност II	15. 4. у 9.00	15. 4. у 13.00		
Народна књижевност II	15. 4. у 9.00	15. 4. у 12.30		
Теорија писмености	16. 4. у 9.00	16. 4. у 13.00		
Енглески језик 2	17. 4. у 10.00	/		
Руски језик 2				
Културна историја Срба	/	23. 4. у 13.00		
Њемачки језик 2				
Вук и савремени српски језик	18. 4. у 13.00	19. 4. у 10.00		

ДРУГА ГОДИНА	Писмени	Усмени	Писмени	Усмени
Трећи семестар				
Морфологија српског језика	15. 4. у 13.00	17. 4. у 11.00		
Историја српског књижевног језика	/	16. 4. у 13.00		
Општа књижевност I	15. 4. у 9.00	15. 4. у 13.00		
Педагогија	20. 4. у 9.00	/		
Акцентологија српског језика	15. 4. у 13.00	16. 4. у 13.00		
Њемачки језик 3				
Енглески језик 3		/		
Руски језик 3	16. 4. у 10.00	16. 4. у 12.00		
Ортоегија и ортографија	18. 4. у 13.00	19. 4. у 10.00		
Усмена и писана књижевност	/	15. 4. у 12.00		
Четврти семестар				
Творба и лексикологија српског језика	15. 4. у 13.00	17. 4. у 12.00		
Дијалектологија српског језика	/	16. 4. у 13.00		
Општа књижевност II	18. 4. у 9.00	18. 4. у 11.00		
Новија српска књижевност (18. вијек)	22. 4. у 13.00	23. 4. у 13.00		
Средњовјековна преводна књ.	/	15. 4. у 13.00		
Књижевност ренесансе и барока	15. 4. у 9.00	15. 4. у 13.00		
Руски језик 4	16. 4. у 10.00	16. 4. у 12.00		
Дијалекатска лексикографија	/			

Путопис у српској књижевности	/			
Србистика				
Енглески језик 4		/		/
Њемачки језик 4				

ТРЕЋА ГОДИНА	Писмени	Усмени	Писмени	Усмени
Пети семестар				
Морфосинтакса српског језика	/	17. 4. у 13.00		
Норме српског језика – систем и реализација	15. 4. у 13.00	16. 4. у 11.00		
Дјечија књижевност	/	15. 4. у 13.00		
Српска књижевност романтизма	22. 4. у 13.00	23. 4. у 13.00		
Психологија	15. 4. у 13.00	/		
Упоредна граматика словенских језика	/	16. 4. у 13.00		
Поезија предромантизма и романтизма	/	23. 4. у 13.00		
Шести семестар				
Синтакса реченице	18. 4. у 9.00	18. 4. у 13.00		
Језичка култура	22. 4. у 13.00	23. 4. у 13.00		
Српска књижевност реализма	22. 4. у 13.00	23. 4. у 13.00		
Српска књижевност 20. вијека (проза)	15. 4. у 13.00	16. 4. у 13.00		
Методика наставе српског језика и књижевности I	/	23. 4. у 13.00		
Прагматика	18. 4. у 13.00	19. 4. у 9.00		
Проблемска и стваралачка настава српског језика	/	23. 4. у 13.00		
Књижевност народа БиХ	/			

ЧЕТВРТА ГОДИНА	Писмени	Усмени	Писмени	Усмени
Седми семестар				
Семантика	18. 4. у 13.00	19. 4. у 9.00		
Лингвистичка стилистика српског језика	/	23. 4. у 13.00		
Жаргонизми и неологизми у српском језику	18. 4. у 13.00	19. 4. у 9.00		
Методика наставе српског језика и књижевности II	/	23. 4. у 13.00		
Српска књижевност 20. вијека (поезија)	15. 4. у 13.00	16. 4. у 13.00		
Књижевност и историја	/	16. 4. у 13.00		
Стваралачка настава књижевности	/	23. 4. у 13.00		
Савремена српска драма	/	16. 4. у 13.00		
Осми семестар				
Функционална стилистика српског језика	/	16. 4. у 13.00		
Лингвистика текста	18. 4. у 13.00	19. 4. у 9.00		
Социolingвистика	18. 4. у 13.00	19. 4. у 9.00		
Јужнословенске књижевности	22. 4. у 13.00	23. 4. у 13.00		
Постмодерна српска књижевност	15. 4. у 13.00	16. 4. у 13.00		
Фантастика у књижевности	/	15. 4. у 12.00		
Лектура и коректура текста	/	16. 4. у 12.00		

Напомене:

1. Термине изборних предмета, који недостају, погледати на матичним катедрама.
2. Термини испита за студенте по старом програму су исти као претходно наведени.
3. Молимо колеге, уколико примијете неке грешке да о томе благовремено обавијесте секретара Катедре.