

КАТЕДРА ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕАТРОЛОГИЈУ

РАСПОРЕД ИСПИТА У ОКТОБАРСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ

2018. године

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

I ГОДИНА	I ТЕРМИН		II ТЕРМИН	
	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Античка књижевност 1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Античка књижевност 2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Српска народна књижевност	1. 10. у 9	1. 10. у 12:30		
Теорија књижевности 1	5. 10. у 9	5. 10. у 13		
Теорија књижевности 2	5. 10. у 9	5. 10. у 13		
Увод у театрологију		2. 10. у 10		
Општа театрологија		2. 10. у 10		
Историја српске драме и позоришта 1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Информатика		/		
Теорија информација		/		
Граматика савременог српског језика	/	/	/	
Ортографија и ортоепија српског језика	/	/	/	
Енглески језик 1	/	/	/	
Енглески језик 2	/	/	/	

II ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Европска књижевност до 19. вијека	12. 10. у 10	12. 10. у 12		
Европска књижевност 19. вијека	12. 10. у 10	12. 10. у 12		
Увод у драматургију		2. 10. у 10		
Драматургија		2. 10. у 10		
Историја и теорија свјетске драме1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја и теорија свјетске драме2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја свјетског позоришта 1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја и теорија српске драме и позоришта 2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Средњовјековна српска књижевност	1. 10. у 9	1. 10. у 13		
Енглески језик 3	/		/	
Енглески језик 4	/		/	
Драмски текст: теологија, философија	/		/	
Историја српске драме	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Језик позоришта: интертекстуални приступ	/	2. 10. у 10		

III ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Српска књижевност 18. и 19. вијека	8. 10. у 10	9. 10. у 10		
Свјетска књижевност 20. вијека	12. 10. у 10	12. 10. у 12		
Историја свјетског позоришта 2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Продукција		2. 10. у 10		
Креативна драматургија	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја умјетности 1		10. 10. у 13		
Методологија упоредног	5. 10. у 9	5. 10. у 13		

проучавања књижевности				
Српска књижевност 20. вијека	10. 10. у 10	10. 10. у 13		
Историја и теорија филма		2. 10. у 10		
Сценарио	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Естетика		11.10. у 16		
Историја умјетности 2		10. 10. у 13		
Наратологија	12. 10. у 10	12. 10. у 12		
Теорија романа	12. 10. у 10	12. 10. у 12		

IV ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Књижевна и позоришна критика	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Режија		2. 10. у 10		
Психологија личности	3. 10. у 13			
Основи науке о стиху	1. 10. у 10	1. 10. у 12		
Општа стилистика		9. 10. у 12		
Јужнословенска драма		2. 10. у 10		
Теорија превођења		5. 10. у 13		
Глума		5. 10. у 11		/
Основи луткарства		2. 10. у 10		
Естетика позоришне умјетности		11.10. у 16		
Сценски говор		4. 10. у 11		/
Постмодерна свјетска књижевност	12. 10. у 10	12. 10. у 12		
Филозофија књижевности		12.10. у 12		