

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Енглески језик и књижевност					
	I циклус студија	IV година студија				
Пун назив предмета	УВОД У СТИЛИСТИКУ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА					
Катедра	Катедра за англистику- Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
EJ-7-12/1	изборни	VII	4			
Наставник/ -ци	др Вера Вујевић, доцент					
Сарадник/ -ци	мр Миња Радоња, асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
1	1	0	21	21	0	1.4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 30h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 42h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 72h семестрално						
Исходи учења	Основни циљ предмета јесте упознавање студената са основним појмовима, терминима и проблемима које изучава стилистика. Програм је конципиран тако да студенти могу стећи представу о језику уопште, о његовој природи, начину функционисања и значају за човјека. Задатак предмета јесте да студенти развију стилситчку компетенцију и перформансу. Да би се тај циљ што успешније реализовао, наглашено мјесто заузимају практични радови, који су усклађени са основном концепцијом студија.					
Условљеност	-					
Наставне методе	Предавања, вјежбе; учење и израда домаћих задатака; консултације					
Садржај предмета по седмицама	Објекат и предметстиликтике. (Лингво)стилистика као лингвистика и књижевна дисциплина Стилистика и теорија језичког знака Лингвостилистика и функционалнастилистика Стил као избор између језичких варијаната Стилематичност и стилогеност језичких јединица Стилема као минимална јединица лингвостиликтике I парцијални испит Настанак, врсте и класификације стилема Фоностилеме, морфостилеме Семантостилеме, синтаксостилеме Текстостилеме и графостилеме Интерференција стилема и стилских фигура Однос лингвостиликтике, реторике и поетике Стил као девијација; стил као кохеренција II парцијални испит Ревизија и завршни испит					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Crystal, D. & Davy, D.	Investigating English Style, Longmans, London and Harlow	1969				
Radford, A. i dr	Linguistics, Cambridge:CUP	1999				
Bradford, R.	Stylistics. The New Critical Idiom, Routledge	1997				
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Гиро, П.	Стилистика, Сарајево	1964				
Јакобсон, Р.	Лингвистика и поетика, Београд	1966				
Симић, Р.	Стилистика српског језика 1, Београд	2000				
Обавезе, облици	Врста евалуације рада студента			Бодови	Процент	

провере знања и оцјењивање	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	10	
	позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј		
	студија случаја – групни рад		
	тест/ колоквијум	40	
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе		
	практични рад		
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	
УКУПНО	100	100 %	
Web страница			
Датум овјере	2016.		