

| | | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------|
|  | УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале | |  | | | |
| | Студијски програм: Енглески језик и књижевност | | | | | |
| | II циклус студија | I година студија | | | | |
| Пун назив предмета | СТИЛИСТИКА ЕНЕГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА | | | | | |
| Катедра | Катедра за англистика- Филозофски факултет Пале | | | | | |
| Шифра предмета | Статус предмета | Семестар | ECTS | | | |
| M-EJ1-7/6 | изборни | I | 7 | | | |
| Наставник/ -ци | др Вера Вујевић, доцент | | | | | |
| Сарадник/ -ци | | | | | | |
| Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично) | | Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално) | | Коефицијент студентског оптерећења S₀¹ | | |
| П | АВ | ЛВ | П | АВ | ЛВ | S₀ |
| 2 | 2 | 0 | 120 | 120 | 0 | 4 |
| укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60h | | | укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 240h | | | |
| Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 300 h семестрално | | | | | | |
| Исходи учења | Основни циљеви предмета јесу проучавање стилистике као лингвистичке дисциплине, функционалних стилова, при чему се у центру пажње налази књижевноумјетнички стил и његови подстиливи. Уводе се основни стилистички појмови термини (стил, стилем, маркираност, стилистичка компетенција и перформанса итд.). Студенти добијају основне информације о појмовима стила, стилистика, те о основним правцима у стилистици, у распону од структуралне до постструктуралне, прагматичне, когнитивне и дискурсне стилистике. | | | | | |
| Условљеност | Нема услова за слушање и полагање предмета | | | | | |
| Наставне методе | Вербално-текстуална метода | | | | | |
| Садржај предмета по седмицама | <ol style="list-style-type: none"> 1. Функционални стилови као резултат функционалног раслојавања језика 2. Функционални стилови, међустилови, подстиливи и жанрови 3. Однос функционалне стилистике и социолингвистике 4. Врсте и класификација функционалних стилова 5. Језички центри и периферије функционалних стилова 6. Језички систем и језик као стандард 7. I парцијални испит 8. Књижевноумјетнички функциопнални стил 9. Публицистички функционални стил 10. Научни функционални стил 11. Административно-правни функционални стил 12. Разговорни функционални стил 13. Однос разговорног стила и разговорног језика 14. Језичке иновације у функционалном стилу 15. II парцијални испит | | | | | |
| Обавезна литература | | | | | | |
| Аутор/ и | Назив публикације, издавач | Година | Странице (од-до) | | | |
| L. Jeffries & D. McIntyre, | Stylistics, CUP: Cambridge | 2010 | | | | |
| Бранко Тошовић | Функционални стилови, Београд. | 2002 | | | | |
| Марина Катњић-Бакаршић | Стилистика, Сарајево. | 2001 | | | | |
| Допунска литература | | | | | | |
| Аутор/ и | Назив публикације, издавач | Година | Странице (од-до) | | | |
| Радоје Симић, Јелена Јовановић | Основи теорије функционалних стилова, Београд. | 2002 | | | | |
| Јосип Силић | Функционални стилови хрватскога језика, Загреб. | 2006 | | | | |

| | | | |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| M. Kovačević i L. Badurina | Raslojavanje jezičke stvarnosti, Rijeka: Izdavački centar Rijeka. | 2001 | |
| Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање | Врста евалуације рада студента | Бодови | Процент |
| | Предиспитне обавезе | | |
| | присуство предавањима/ вјежбама | 10 | 10% |
| | позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј | 20 | 20% |
| | студија случаја – групни рад | | |
| | тест/ колоквијум | 20 | 20% |
| | рад у лабораторији/ лаб. вјежбе | | |
| | практични рад | | |
| | Завршни испит | | |
| завршни испит (усмени/ писмени) | 50 | 50% | |
| УКУПНО | 100 | 100 % | |
| Web страница | | | |
| Датум овјере | | | |