

КАТЕДРА ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕАТРОЛОГИЈУ

РАСПОРЕД ИСПИТА У ОКТОБАРСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ

2019. године

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

I ГОДИНА	I ТЕРМИН		II ТЕРМИН	
	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Античка књижевност 1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Античка књижевност 2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Српска народна књижевност	1. 10. у 9	1. 10. у 12:30		
Теорија књижевности 1	8. 10. у 9	8. 10. у 13		
Теорија књижевности 2	8. 10. у 9	8. 10. у 13		
Увод у театрологију		3. 10. у 10		
Општа театрологија		3. 10. у 10		
Историја српске драме и позоришта 1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Информатика	7. 10. у 12			
Теорија информација	7. 10. у 12			
Грамматика савременог српског језика	7. 10. у 13	8. 10. у 13		
Орфографија и ортоепија српског језика	7. 10. у 13	8. 10. у 13		
Енглески језик 1	3. 10. у 10			
Енглески језик 2	/	/	/	
Аутогени тренинг и сценски покрети		5. 10. у 11		

II ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Европска књижевност до 19. вијека	2. 10. у 8:30	2. 10. у 10:30		
Европска књижевност 19. вијека	2. 10. у 8:30	2. 10. у 10:30		
Увод у драматургију		3. 10. у 10		
Драматургија		3. 10. у 10		
Историја и теорија свјетске драме1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја и теорија свјетске драме2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја свјетског позоришта 1	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја и теорија српске драме и позоришта 2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Средњовјековна српска књижевност	7. 10. у 9	7. 10. у 13		
Енглески језик 3		/		
Енглески језик 4		/		
Драмски текст: теологија, философија		/		
Историја српске драме	1. 10. у 8	1. 10. у 12		

III ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Српска књижевност 18. и 19. вијека	7. 10. у 10	8. 10. у 10		
Свјетска књижевност 20. вијека	2. 10. у 8:30	2. 10. у 10:30		
Историја свјетског позоришта 2	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Продукција		3. 10. у 10		
Креативна драматургија	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Историја умјетности 1		9. 10. у 13		
Методологија упоредног	2. 10. у 8:30	2. 10. у		

проучавања књижевности		10:30		
Српска књижевност 20. вијека	14. 10. у 13	15. 10. у 13		
Историја и теорија филма		3. 10. у 10		
Сценарио	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Естетика		12. 10. у 12		
Историја умјетности 2		9. 10. у 13		
Наратологија	2. 10. у 8:30	2. 10. у 10:30		
Теорија романа	2. 10. у 8:30	2. 10. у 10:30		

IV ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Књижевна и позоришна критика	1. 10. у 8	1. 10. у 12		
Режија		3. 10. у 10		
Психологија личности		8. 10. у 10		
Основи науке о стиху	10. 10. у 9	10. 10. у 11		
Општа стилистика		15. 10. у 13		
Јужнословенска драма		3. 10. у 10		
Теорија превођења		8. 10. у 13		
Глума		5. 10. у 11		
Основи луткарства		3. 10. у 10		
Естетика позоришне умјетности		12. 10. у 12		
Сценски говор		5. 10. у 11		
Постмодерна свјетска књижевност	2. 10. у 8:30	2. 10. у 10:30		