
	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Руски и српски језик и књижевност					
	I циклус студија	IV година студија				
Пун назив предмета	РУСКА КЊИЖЕВНОСТ 20. В.					
Катедра	Катедра за русистику- Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
РСЈ7-3	обавезни	VII	5			
Наставник/ -ци						
Сарадник/ -ци						
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀
2	2	0	42	42		1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60h			укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 84h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144h семестрално						
Исходи учења	промишљање савремене руске књижевности, њених најбитнијих стилских формација, појединачно узетих писаца и дјела.					
Условљеност						
Наставне методе	предавања, вјежбе, самостални рад					
Садржај предмета по седмицама	1 Периодизација руске књижевности XX века. Књижевност с краја IX и почетка XX века."Сребрно раздобље"(1890- 1917) 2 Стваралаштво М. Горког (ране приповијетке и драме: На дну и Малограђани). 3 И. Буњин/ Господин из Сан Франциска; Л. Андрејевић/ Прича о седморо обешених. 4 Симболизам. А. Блок / Дванаесторица. 5 Колоквијум 6 " Новосељачки пјесници".С. Јесењин /лирика. Авангарда. 7 Руска књижевност после 1917.Приповијетке о револуцији и грађанском рату.И. Бабел. М. Зошченко. 8 Стваралаштво М. Шолохова/ Тихи Дон, Човјекова судбина. 9 Стваралаштво М. Булгакова / Мајстор и Маргарита.. 10 Колоквијум 11 Наука о књижевности- од формализма до структурализма; Теорија и пракса социјалистичког режима. 12 Поглед на дјело В. Набокова. 13 Поглед на дјело А. Солжењицина / Један дан Ивана Денисовича 14 Стваралаштво Б. Пастернака / поезија, роман Доктор Живаго 15 Лирика Ј. Бродског .					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Јовановић, М.	Поглед на руску совјетску књижевност					
Стојнић, М.	Руска књижевност XX века					
Косановић, Б.	Истраживања руске авангарде					
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент		
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама		10	10		
	позитивно оцјењен сем. рад		20	20		
	колоквијум		30	30		
Завршни испит						

	завршни испит (усмени/ писмени)	40	40
	УКУПНО	100	100 %
Web страница			
Датум овјере			