

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
		Филозофски факултет Пале					
		Студијски програм: Руски и српски језик и књижевност					
		I циклус студија		II година студија			
Пун назив предмета		ИСТОРИЈА КУЛТУРЕ СРБА					
Катедра		Катедра за србистику- Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета			Статус предмета		Семестар		ECTS
Рсј3-5			ОБАВЕЗНИ		III		3
Наставник/ -ци		др Војо Ковачевић, редовни професор					
Сарадник/ - ци							
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S ₀ ¹	
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀	
2	0	0	42	0	0	1.4	
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 30h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 42h				
Укупно оптерећењепредмета (наставно + студентско): 72 h семестрално							
Исходи учења		Овладавање основним појмовима из опште културе					
Условљеност							
Наставне методе		Предавања, образовне емисије, задаће и семинарски радови					
Садржај предмета по седмицама		1. Упознавање с курсом: појмови „култура“ и „цивилизација“					
		2. Старије културно наслеђе: древне културе					
		3. први извори о Србима: име, поријекло и карактеристике					
		4. Рани средњи вијек: језик, вјера, писменост					
		5. Зрели средњи вијек: жупани, краљеви, цареви					
		6. Духовна и материјална култура. Црква, архитектура, умјетност, право, науке					
		7. Посете институцијама културе					
		8. I парцијални испит					
		9. Позни средњи вијек. Епоха деспотовине: моравска школа и умјетност					
		10. Преглед културних облика у Босни и Црној Гори: умјетности и штампарије.					
		11. Народна култура: период под Турцима; утицаји оријенталне културе.					
		12. Настанак и облици грађанске културе: западноевропски утицаји (барок и просвијећеност).					
		13. Српска култура у 19.вијеку: национални покрети; фолклорна и грађанска умјетност.					
		14. Епоха Модерне (почетак 20.вијека): српска наука и умјетност.					
		15. Савремена култура. Европски и свјетски токови.					
		16. Модерни облици српске културе и умјетности. Модерно и модерност.					
		17. II парцијални испит					
Обавезна литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Деретић, Ј.		„Културна историја Срба“ (више издања); „Историја српске културе“ (више издања), „Енциклопедија Југославије“, „Мала енциклопедија Просвета“.					
Допунска литература							
Аутор/ и		Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента				Бодови	Проценат	
	Предиспитне обавезе						
	присуство предавањима/ вјежбама				5	5	
	домаћи задаци				5	5	
	Завршни испит						
	завршни испит (писмени/усмени)				50+40	90	
УКУПНО					100	100 %	

Web страница	
Датум овјере	