

	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b> Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: Политикологија и међународни односи</b>					
	I циклус студија	III година студија				
<b>Пун назив предмета</b>	ТЕОРИЈА САЗНАЊА					
<b>Катедра</b>	Катедра за филозофију- Филозофски факултет Пале					
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>			
ПМ5-5/1	изборни	V	6			
<b>Наставник/ -ци</b>	др Владимир Милисављевић, ванредни професор					
<b>Сарадник/ -ци</b>	мр Данијела Богдановић, виши асистент					
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>		<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>		<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub><sup>1</sup></b>		
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>S<sub>0</sub></b>
2	2	0	42	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	уознавање са природом теорије сазнања као филозофске дисциплине; уознавање скептичких аргумената као извора за теорију сазнања; разумевање основних појмова теорије сазнања (знање, истина, опажање итд.); стицање оријентације у основним правцима класичне теорије сазнања; стицање увида у актуелност теорије сазнања у политиколошком контексту					
<b>Условљеност</b>	Испуњавање предиспитних обавеза					
<b>Наставне методе</b>	Предавања, вежбе					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теорија сазнања као филозофска дисциплина</li> <li>2. Теорија сазнања и проблем скептицизма</li> <li>3. Рационализам и емпиризам као одговори на скептичке приговоре</li> <li>4. Знање и проблем критеријума смисла</li> <li>5. Шта је знање</li> <li>6. Стандардна анализа знања</li> <li>7. Знање, веровање и извесност</li> <li>8. Теорије истине</li> <li>9. Типови знања</li> <li>10. Опажање: скептицизам у погледу опажања</li> <li>11. Опажање: теорије опажања</li> <li>12. Чулни подаци и појаве</li> <li>13. Памћење</li> <li>14. Знање о себи и о другима</li> <li>15. Проблем априорног знања</li> </ol>					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Хемлин, Д.	Теорија сазнања, Јасен, Никшић,	2001	Цела књига			
Платон	Теетет (у књизи: Платон, Филеб и Теетет, Напријед, Загреб)	1979	1-96			
Декарт	Метафизичке медитације I, II, VI, Завод за уџбенике, Београд	2012	19-29, 56-68			
Лок, Џон	Оглед о људском разуму I. 1-2, II.1-4, 8, IV.1-5, Култура, Београд	1962	1. том: 19-45, 93-119, 125-137 2. том: 579-637			
Лајбниц	Нови огледи о људском разуму, књига I, Веселин Маслеша, Сарајево	1986	29-67			
Хјум, Д.	Истраживање о људском разуму, одељци II-VII, XII, Напријед, Загреб	1988	68-129, 194-209			

Кант	Критика чистог ума: Предговор другом издању; Увод; одељак О дедукцији чистих разумских појмова; Накладни завод Матице хрватске, Загреб	1984	12-30; 66-86	
Хегел	Наука логике III, Трећи одсек, Трећа глава, „Апсолутна идеја“, БИГЗ, Београд	1979	233-251	
Перс, Чарлс Сандерс	„Како учинити наше идеје јасним“, у: Перс, Изабрани списи, БИГЗ, Београд	1993	163-189	
Витгенштајн, Л.	Tractatus logico-philosophicus 1-3.01, 4.05-4.12, Веселин Маслеша, Сарајево	1987	27-39, 69-77	
Гетије, Е.	„Да ли је знање оправдано истинито веровање?“, у: А. Павковић, Свест и сазнање, Београд, Нолит	1980	137-140	
<b>Допунска литература</b>				
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)	
Платон	Менон (у књизи: Платон, Дијалози, Култура, Београд)	1970	359-422	
Ејер, А.	Проблем сазнања, Београд, Нолит	1963		
<b>Обавезе, облици провере знања и оцењивање</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>		<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		10	10%
	позитивно оцењен сем. рад/ пројекат/ есеј		20	20%
	студија случаја – групни рад			
	тест/ колоквијум		20	20%
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе			
	практични рад			
	Завршни испит			
завршни испит (усмени/ писмени)		50	50%	
УКУПНО		100	100 %	
<b>Web страница</b>				
<b>Датум овјере</b>				