

	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b>					
	Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: Политикологија и међународни односи</b>					
	I циклус студија		I година студија			
<b>Пун назив предмета</b>	СТИЛИСТИКА И КУЛТУРА ГОВОРА					
<b>Катедра</b>	Катедра за србистику- Филозофски факултет Пале					
<b>Шифра предмета</b>		<b>Статус предмета</b>		<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>	
ПМЗ-4		изборни		II	7	
<b>Наставник/ -ци</b>	др Вера Ћевриз Нишић, доцент					
<b>Сарадник/ -ци</b>	Светлана Панић, асистент					
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>			<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>			<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub></b>
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	
3	2	0	63	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 75 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 105 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 180 h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стицање теоријских знања о основним елементима комуникације и њеној функцији,</li> <li>2. Усвајање теоријских основа за критичко просуђивање свог и туђег говора</li> <li>3. Упознавање са карактеристикама различитих стилова, међустилова, подстилова и жанрова српског књижевног језика</li> <li>4. Овладавање проблематиком комуницирања.</li> </ol>					
<b>Условљеност</b>	Нема условљености.					
<b>Наставне методе</b>	Предавање, вјежбе, аналитичко-дескриптивни, дистрибуциони и интерактивни метод					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Језик, говор, језичка дјелатност.</li> <li>2. Семиотика и лингвистика.</li> <li>3. Појам језичке (говорне) културе. Говорни и писани језик.</li> <li>4. Карактеристике култивисаног говора: чистота, правилност, јасност, економичност.</li> <li>5. Раслојавање језика.</li> <li>6. Језичке функције.</li> <li>7. Предмет и објекат стилистике: лингвистичке, књижевне и стилистике функционалних стилова.</li> <li>8. I парцијални испит</li> <li>9. Типови функционалних стилова.</li> <li>10. Језичке особине сваког од стилова.</li> <li>11. Подстилови појединих функционалних стилова.</li> <li>12. Значај функционалних стилова за новинарство.</li> <li>13. Структура новинарског језика.</li> <li>14. Новинарско изражавање и књижевни језик.</li> <li>15. Новинарско изражавање и супстандардне појаве.</li> <li>16. Друштвено мишљење и језик.</li> <li>17. II парцијални испит</li> </ol>					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Шипка, М.	Култура говора, Сарајево: Институт за језик	2005.	5-100.			
Младенов, М.	Новинарска стилистика, Београд: Научна књига	1980.	3-165.			
Јовановић, Ј.	Лингвистика и стилистика новинског умећа, Београд: Јасен.	2010.	20-132.			
<b>Допунска литература</b>						

Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)	
Ивић. П., Клајн, И., Пешикан, М., Брборић, Б.	Језички приручник, Београд: Радио-телевизија Београд.	1991.	15-66.	
Катнић Бакаршић, М.	Стилистика, Сарајево: Љиљан	2001.	57-206.	
<b>Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>		<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		10	10 %
	тест/ колоквијум		2 x 20	40 %
	Завршни испит			
	завршни испит (усмени/ писмени)		50	50 %
УКУПНО		100	100 %	
<b>Датум овјере</b>				