

	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b> Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: Педагогија</b>					
	I циклус студија	II година студија				
<b>Пун назив предмета</b>	ДЈЕЧИЈА ИГРА И РАЗВОЈ СТВАРАЛАШТВА					
<b>Катедра</b>	Катедра за педагогију- Филозофског факултета у Палама					
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>			
ПД 3-8/1	изборни	III	2			
<b>Наставник/ -ци</b>	др Мирјана Самарџић Јелчић, доцент					
<b>Сарадник/ -ци</b>	др Мирјана Самарџић Јелчић, доцент					
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>		<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>		<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub></b>		
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>S<sub>0</sub></b>
1	1	0	21	21	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 30h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 42h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 72 h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. проучавање и схватање педагошко-психолошке вриједности игре</li> <li>2. организација и праћење ефеката игре у учењу и развоју дјетета</li> <li>3. препознавање природне везе игре, њено преплитање и узајамно помагање у организованом васпитању и образовању дјеце предшколског узраста</li> <li>4. омогућавање да свако дијете, као индивидуа, кроз игру изрази своје потребе, интересе и могућности</li> </ol>					
<b>Условљеност</b>	нема					
<b>Наставне методе</b>	предавања, вјежбе, самостални рад рјешавањем пројектних задатака, израдом реферата или семинарског рада, консултације континуирано током семестра					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет истраживања – развијени облик игровне активности (термин «игра, основна јединица развијеног облика игровне активности, друштвена природа игре улога)</li> <li>2. О историјском настанку игре улога – историјско поријекло развијеног облика игровне активности</li> <li>3. Теорија игре – Општа теорија игре: К. Грос и Ф. Бојтендајк</li> <li>4. Особеност комуникације дјетета са одраслима у току развоја предметних радњи и појава предуслова за игру; Развој игре у предшколском периоду</li> <li>5. Игра и психички развој</li> <li>6. Васпитно-образовна вриједност дјечије игре; Васпитање игром</li> <li>7. Врсте игара (функционалне игре, игре маште и игре улога, игре са готовим правилима, конструкторске игре)</li> <li>8. Концепција система и основни захтјеви дидактичких</li> <li>9. Дидактичке игре са интелектуалним комбинацијама</li> <li>10. Дидактичке игре са сензомоторним комбинацијама</li> <li>11. Игра и развој дјечијег стваралаштва</li> <li>12. Игра и говор</li> <li>13. Ритмичке игре као основ естетске културе покрета</li> <li>14. Игра и емоционални развој дјеце</li> <li>15. Игра и игровне активности у својству развоја социјалних компетенција код дјеце</li> </ol>					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Каменов, Е.	Дечја игра: васпитање и образовање кроз игру, Завод за уџбенике, Београд	2006.				
Спасојевић, П.	Игра и рано учење, Завод за уџбенике и наставна средства, Српско Сарајево	2003.				
<b>Допунска литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Каменов, Е.	Методике II део, Драгон, Нови Сад	1997.				

Duran, M.	Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap	1995.	
Ељкоњин, Д. Б.	Психологија дјечје игре, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1981.	
Виготски, Л.С.	Дечја машта и стваралаштво, Завод за уџбенике, Београд	2005	
<b>Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>	<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	10	10%
	студија случаја – групни рад	10	10%
	Семинарски рад – пројектни задаци		
	тест/ колоквијум 2X30	60	60%
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	20	20%
	УКУПНО	100	100 %
<b>Web страница</b>	www.ffuis.edu.ba		
<b>Датум овјере</b>			