
	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b> Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: Педагогија</b>					
	I циклус студија	III година студија				
<b>Пун назив предмета</b>	АНДРАГОГИЈА					
<b>Катедра</b>	Катедра за педагогију – Филозофски факултет Пале					
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>			
ПД 6-4	обавезан	VI	4			
<b>Наставник/ -ци</b>	др Далиборка Шкипина, доцент					
<b>Сарадник/ -ци</b>	др Далиборка Шкипина, доцент					
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>		<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>		<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub></b>		
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>S<sub>0</sub></b>
2	2	0	42	42		1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Усвајање знања о андрагогији и оспособљавање за примјену тих знања у практичном васпитно-образовном раду.</li> <li>Упознавање са основним подручјима и садржајима образовања одраслих. Студенти ће бити оспособљени да образложе основне одлике система образовања одраслих и организације наставе за одрасле. Моћи ће да формулишу и критички процијене улогу и вриједност образовања одраслих за самообразовање.</li> <li>Подстицање стваралачког, истраживачког приступа педагошким (андрагошким) проблемима и упућивање у начине уопштавања стечених сазнања и њихова примјена у пракси.</li> <li>Развијање способности примјене андрагошко-педагошких знања у истраживању андрагошке праксе.</li> </ol>					
<b>Условљеност</b>	Положен испит из предмета Увод у андрагогију.					
<b>Наставне методе</b>	Предавања. Самостални рад студената. Дискусије и дебате. Семинарски рад. Реферат. Домаћа задаћа. Консултације и менторски рад. Методе тимске, кооперативне и активне наставе. Рад у малим групама са студентима.					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Андрагошка функција педагога у образовно-васпитним установама и предузећима.</li> <li>Организација наставе за одрасле.</li> <li>Редовна, дописно-консултативна и мултимедијска настава за одрасле.</li> <li>Формално, неформално и информално образовање одраслих.</li> <li>Андрагошки поступци у образовању одраслих. Образовне потребе одраслих.</li> <li>Планирање и програмирање образовања одраслих.</li> <li>Извођење и вредновање андрагошког рада са одраслима.</li> <li>Основна подручја образовања одраслих.</li> <li>Примјена принципа у образовању одраслих.</li> <li>Примјена метода у образовању одраслих.</li> <li>Примјена облика андрагошког рада у образовању одраслих.</li> <li>Комуникација и средства масовних комуникација у образовању одраслих.</li> <li>Оспособљавање одраслих за самообразовање. Образовно-васпитна група.</li> <li>Одрастао човјек и слободно вријеме.</li> <li>Образовање одраслих у трећој животној доби.</li> </ol>					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Кулић, Р., Деспотовић, М.	Увод у андрагогију. Свет књиге, Београд.	2010.				
Самоловчев, Б., Мурадбеговић, Х.	Општа андрагогија. ИРО "Веселин Маслеша", Сарајево.	1979.				
<b>Допунска литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			

Андриловић, В., Матијевић, М., Пастуовић, Н., Понграц, С., Шпан, М.	Андрагогија. Школска књига, Загреб.	1985.	
Савићевић, М. Д.	Особености учења одраслих. Завод за уџбенике, Београд.	2007.	
<b>Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>	<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	10	10 %
	позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј	10	10 %
	студија случаја – групни рад	-	
	тест/ колоквијум	30	30 %
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе	-	
	практични рад	-	
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50 %
УКУПНО	100	100 %	
<b>Web страница</b>			
<b>Датум овјере</b>			