
	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	<i>Студијски програм: Општа књижевност и театрологију</i>					
	I циклус студија	I година студија				
Пун назив предмета	ТЕОРИЈА ИНФОРМАЦИЈА					
Катедра	Катедра за рачунарске науке и системе–Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
T1-7/1	изборни	I	2			
Наставник/ -ци	др Данимир Мандић, редовни професор					
Сарадник/ -ци						
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
1	0	0	21	0		1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 15 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 21 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 36 h семестрално						
Исходи учења	1. Упознавање и оспособљавање студената за коришћење дигиталних извора информација 2. Претраживање дигиталних библиотека 3. Анализа информационих система 4. Претраживање и коришћење онлајн књижара					
Условљеност						
Наставне методе	Теоријска предавања, групне дискусије, индивидуалне и групне консултације, презентације радова.					
Садржај предмета по седмицама	1. Уводни час – О науци о информацијама. 2. Предмет и метод науке о информацијама. 3. Однос теорије информација и сродних дисциплина. 4. Информатички аспекти научног проучавања информација. 5. Информација у процесу комуникације. 6. Технологија информација. 7. Први колоквијум 8. Комуникација и култура. 9. Комуникација као процес. 10. Модели комуникације. 11. Језик – најважније средство друштвеног комуницирања. 12. Нови и стари медији - интернет, интранет, екстранет. 13. Порука, знак и симбол. 14. Невербална комуникација 15. Други колоквијум					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Милан И. Миљевић – Мирослав Јокић	„Теорија информација – хрестоматија”, Филозофски факултет Пале	2007				
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Јасна Јанићијевић	„Комуникација и култура”, Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Нови Сад	2000				
Мирољуб Радојковић – Тома Ђорђевић	„Основе комуникологије”, ФПН, Београд	2001				
Обавезе, облици провјере знања и оцењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент		
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама		5	5		
	домаћа задаћа		5	5		
1. колоквијум		10	10			

	2. колоквијум	10	10
	семинарски и реферати	30	30
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	40	40
	УКУПНО	100	100 %
Web страница			
Датум овјере			