
	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Њемачки језик и књижевност					
	I циклус студија	IV година студија				
Пун назив предмета	ЊЕМАЧКА КЊИЖЕВНОСТ У ДОБА ВАЈМАРСКЕ РЕПУБЛИКЕ					
Катедра	Катедра за германистику – Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
ЊJK8-2	обавезни	VIII	8			
Наставник/ -ци	др Ивица Петровић, доцент					
Сарадник/ -ци	мр Александар Петровић, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
2	2	0	52	52	0	1,7
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 104 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 164 h семестрално						
Исходи учења	<ul style="list-style-type: none"> - дефинисати и описати тенденције њемачке књижевности Вајмарске републике - набројати истакнуте представнике и наслове најпознатијих дјела - препознати у лирским, прозним и драмским текстовима садржајна и формална обиљежја епохе - стилистички вредновати одабрана дјела у историјском и поетолошком контексту 					
Условљеност	Положен испит из Књижевности краја 19. и почетка 20. в.					
Наставне методе	Предавања, рад са текстом: интерпретација, реферат и дискусија, домаћи рад, колоквијум, консултације и припрема за испит.					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vorbereitung, Einleitung, Historischer Kontext 2. Thomas Mann: Der Zauberberg,, 1924 3. Neue Sachlichkeit: Erich Kästner: Fabian, 1931 4. Zeitstück, Volksstück: Ödon von Horvath: Geschichten aus dem Wiener Wald, 1931 5. Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick, 1930 6. Satirischer Gesellschaftsroman: Heinrich Mann: Der Untertan, 1916 7. Antikriegsroman: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues, 1929 8. I парцијални испит 9. Naturlyrik: Oskar Loerke, Wilheml Lehmann; Gebrauchslyrik: Walter Mehring, Kurt Tucholsky 10. Avangardistischer Montage-Roman: Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz, 1929 11. Hermann Hesse: Demian, Der Steppenwolf, 1927 12. Zeitroman im Österreich: Robert Musil: Der Mann ohne Eigenschaften, 1930-1952 13. Hermann Broch: Die Schlafwandler 14. Bertolt Brecht: Die Dreigroschenoper, 1928; Mutter Courage und ihre Kinder, 1941 15. II парцијални испит 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Константиновић, З. (Изд.)	Њемачка књижевност, књ. 1/2, Свјетлост Сарајево, Нолит, Београд	1979	---			
Wolfgang Beutin (Hrsg.)	Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart, Stuttgart-Weimar	1994	---			
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Gero von Wilpert	Sachwörterbuch der Literatur, Kröner Verlag, Stuttgart	1991	---			
Gero von Wilpert	Deutsches Dichterlexikon, Kröner Verlag, Stuttgart	1991	---			
Viktor Žmegač (Hrsg.)	Deutsche Literaturgeschichte vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Beltz Athenäum Verlag					
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент		
	Предиспитне обавезе					

	Присуство предавањима/ вјежбама	10	10
	Припрема за наставу/читање/домаћи рад	40	40
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50
	УКУПНО	100	100 %