
	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Кинески и енглески језик и књижевности					
	I циклус студија	I година студија				
Пун назив предмета	УВОД У КИНЕСКУ КУЛТУРУ					
Катедра	Катедра за синологију- Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
КЕ-1-12/2	изборни	I	3			
Наставник/ -ци	др Бојана Павловић, доцент					
Сарадник/ -ци						
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
1	1	0	21	21		1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 30h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 42h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 72h семестрално						
Исходи учења	На овом предмету студенти се упознају са основама кинеске културе, њеним садржајем и главним карактеристикама.					
Условљеност	нема					
Наставне методе	Предавања, вјежбања, дискусије. Учење и израда домаћих и семинарских задатака. Консултације.					
Садржај предмета по седмицама	1 Историјски поглед кинеске културе					
	2 Конфуцијанство - религија и филозофија					
	3 Таоизам – религија и филозофија					
	4 Будизам – религија и филозофија					
	5 Кинески класици – садржај и значај					
	6 Како Joseph Weedham види науку у древној Кини					
	7 Колонизација Кине – опијумски ратови					
	8 Модерна Кина – друштво и култура					
	9 Кинеска књижевност и њен значај у кинеској култури					
	10 Кинеска калиграфија и њен значај у кинеској култури					
	11 Кинеско сликарство и његов значај у кинеској култури					
	12 Кинеска умјетност и значај у кинеској култури					
	13 Wen и Wu - историја, чај, будизам, калиграфија					
	14 Традиционална кинеска медицина: у старој Кини и данас; у НР Кини и у свијету					
	15 Модерна и савремена култура у НР Кини					
	16 Систематизација градива					
	17 Завршни испит					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Пјер Ренувен Жак Жерне Радосав Пушић:	: +Питање Далеког Истока, Издавачко предузеће Просвета, 1965. Кинески свет, Клио, 2003. Космичка шара, Плато, 2011. Птица у сунцу, Чигоја штампа, 2012.	1965 2003 2011 2012				
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Обавезе, облици провјере знања и оцењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент		
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама		10	10		

	позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј		
	студија случаја – групни рад		
	тест/ колоквијум	40	40
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе		
	практични рад		
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50
УКУПНО	100	100 %	
Web страница			
Датум овјере	28.09.2016		