

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
	Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Кинески језик и књижевности					
	II циклус студија	I година студија				
Пун назив предмета	МЕТОДОЛОГИЈА И ТЕХНИКА НАУЧНОГ РАДА					
Катедра	Катедра за синологију – Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
МКЕ1-1	обавезни	I	10			
Наставник/ -ци	др Бранко Летић, емеритус					
Сарадник/ -ци						
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
4	2	0	84	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 90h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 126h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 216 h семестрално						
Исходи учења	Овладавање методологијама писања различитих типова текстова и завршног рада, и њиховим композиционо-структурним карактеристикама					
Условљеност	Нема					
Наставне методе	Вербално-текстуална и илустративно-демонстративна метода					
Садржај предмета по седмицама	1	Култура писања стручних и научних радова				
	2	Стручни и научни радови: појам, врсте, композиција, методологија израде				
	3	Извори стручно-научних информација: штампани, електронски и др.				
	4	Језик науке				
	5	Граматичка и правописна коректност језика				
	6	Научни стил писања – начин обликовања садржаја и смисла текста				
	7	Композиција текста и план рада				
	8	Колоквијум				
	9	Оцена рукописа стручних и научних радова и писање рецензија				
	10	Однос према ауторима коришћених извора				
	11	Научна етика				
	12	Позиви на литературу (изворе) и цитирање, парафразирање, компилација и плагијат				
	13	Појам и врсте фуснота и библиографски подаци и библиографија				
	14	Публиковање стручних и научних радова				
	15	Увежбавање писања различитих типова текстова према законитостима методологије израде научних и стручних радова				
	16	Систематизација				
	17	Завршни испит				
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач		Година	Странице (од-до)		
Еко, Умберто, Cuba, Lee, Oshima, Alice; Сарић, Милоје, Шамић, Мидхат, Кроче, Бенедето,	Како се пише дипломски рад, Београд, Народна књига Алфа, 2000.					
	Metodologija izrade naučnog teksta, Podgorica, CID, 2003.		2000			
	Hogue, Ann, Introduction to academic writing, White Plains, N.Y., Longman 1997		2003			
	Општи принципи научно-истраживачког рада, Београд, Српско друштво за историју науке 2002;		1997			
	Како настаје научно дјело, Сарајево, Свјетлост 2003.		2002			
	Поезија : увод у критику и историју поезије и литературе, Сремски Карловци, Нови Сад,		2003			
	Како настаје научно дјело, Сарајево, Свјетлост 2003.		2003			
	Поезија : увод у критику и историју поезије и литературе, Сремски Карловци, Нови Сад,		1995			

	Издавачка књижарница Зорана Стојановића, 1995.		
Допунска литература			
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)
Обавезе, облици провере знања и оцењивање	Врста евалуације рада студента	Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	10	10
	позитивно оцењен сем. рад/ пројекат/ есеј	20	20
	студија случаја – групни рад		
	тест/ колоквијум	30	30
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе		
	практични рад		
	Завршни испит		
завршни испит (усмени/ писмени)	40	40	
УКУПНО		100	100 %
Web страница			
Датум овере	28.09.2016		