
	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b> Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: <i>Енглески језик и књижевност</i></b>					
	I циклус студија	III година студија				
<b>Пун назив предмета</b>	СПЕЦИЈАЛНИ КУРС – ШЕКСПИР					
<b>Катедра</b>	Катедра за англистику- Филозофски факултет Пале					
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>			
EJ-5-10	обавезни	V	4			
<b>Наставник/ -ци</b>	др Божица Јовић, доцент					
<b>Сарадник/ -ци</b>	мр Свјетлана Огњеновић, виши асистент					
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>		<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>		<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub><sup>1</sup></b>		
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>1,5</b>
2	1	0	45	22,5	0	
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 45 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 67,5 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 112,5 h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавање репрезентативних дјела из наведеног књижевног периода.</li> <li>2. Стицање способности критичког сагледавања књижевних појмова и појава.</li> <li>3. Стицање способности препознавања умјетничке вриједности у књижевном тексту.</li> <li>4. Богаћење знања енглеског језика помоћу књижевних текстова.</li> </ol>					
<b>Условљеност</b>	Нема условљености слушања предмета.					
<b>Наставне методе</b>	Теоретско-аналитички, метода детаљног ишчитавања текста, и интерактивни метод.					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	Припремна недеља Шекспиров животопис: културно-историјски контекст; Шекспиров језик (Early Modern English) Жанрови: комедије, трагедије, историјске драме, романсе, наративне поеме, сонети Структура драме Језик и поетика Шекспирове трагедије : избор Шекспирове трагедије: избор 1. парцијални испит Историјеске драме: избор Комедије:избор Комедије: избор Романсе: избор Наративне поеме: Venus and Adonis (одломци) Сонети (избор) 2. парцијални испит Ревизија					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Шекспир, В.	Сабрана дјела било којег издавача на енглеском језику	-----				
<b>Допунска литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>	<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>			
Haddon, John	Teaching Reading Shakespeare, Routledge, New York	2009.				
Kelsall, Malcolm	Studying Drama, Edward Arnold, London	1989.				
Ed. Roe, John	The New Cambridge Shakespeare, The Poems, Cambridge UP	1992.	3-21			
<b>Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>		<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>		
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама		15	10 %		

	позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј	--	
	студија случаја – групни рад	--	
	тест/ колоквијум	2 x 22.5	45 %
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе		
	практични рад		
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	40	40 %
	УКУПНО	100	100 %
<b>Web страница</b>	www.ffuis.edu.ba		
<b>Датум овјере</b>	2016.		