

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: <i>Енглески језик и књижевност</i>					
	I циклус студија	II година студија				
Пун назив предмета	ЕНГЛЕСКА КЊИЖЕВНОСТ 18. ВИЈЕКА					
Катедра	Катедра за англистику – Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
EJ-3-10	обавезни	III	4			
Наставник/ -ци	др Марија Летић, доцент					
Сарадник/ -ци	мр Огњен Куртеш, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	1,4
2	2	--	42	42		
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> 1. Културни и књижевни оквир вијека просветитељства 2. Упознавање са новим књижевним жанровским облицима 3. Читање књижевних дјела на енглеском језику 4. Побољшање вокабулара и граматике 					
Условљеност	Увод у англистику, Књижевност енглеске ренесансе					
Наставне методе	Методe слушања, читања и писања; Фронтални облик наставе;					
Садржај предмета по седмицама	Припремна недеља Неокласицистички период (1700-1745) – Увод Поезија: Александер Поуп Есеј: Ричард Стил и Џозеф Адисон, The Spectator Проза: Џонатан Свифт – Gulliver's Travells Проза: Данијел Дефо – Robinson Crusoe Период сентиментализма (1745-1800) – Увод I парцијални испит Проза: Увод у нове облике романа; Семјуел Ричардсон; Лоренс Стерн – A Sentimental Journey Проза: Есејистика – Семјуел Џонсон, Едвард Гибон и Џејмс Бозвел Проза: Хенри Филдинг – Joseph Andrews Поезија: Голдсмит, Греј, Купер Драма: Р. Б. Шеридан: School for Scandal Готски роман: Хорас Волпол, Ен Редклиф, Мери Шели – Frankenstein II парцијални испит					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
David Daiches	A Critical History of English Literature, Vols. II-III Mandarin Paperbacks	1961				
Boris Ford, ed.	From Dryden to Johnson, The New Pelican Guide to English Literature, Penguin	1982				
Kostić, V. ur.	Engleska književnost II, Svjetlost	1990				
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Walter Allen	The English Novel	1982				
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент		
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама		10			
	позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј		10			
	студија случаја – групни рад		–			
тест/ колоквијум		30				

	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе	–	
	практични рад	–	50%
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50%
	УКУПНО	100	100 %
Web страница	www.ffuis.edu.ba		
Датум овјере	2016.		